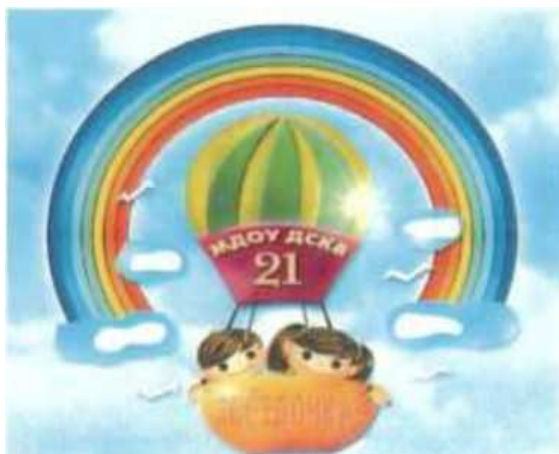


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида № 8 ст.Отрадной
Сайт ДОУ (<http://ds-8-otr.ucoz.ru/>)



Принята
Советом педагогов МАДОУ №8
«__» _____ 20__ г.
Протокол № ____
Утверждаю
исполняющая обязанности
заведующая МАДОУ №8
_____ Н.В. Моргунова
«__» _____ 20__ г.
Приказ № ____

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА на 2015-2016 учебный год

	содержание
I	Целевой раздел
1.1.	Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ д/с ОВ №8
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования(цели и задачи формируемые участниками образовательных отношений)
1.1.2	Принципы и подходы к реализации программы
1.2	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.
1.3	Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками программы
	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте
	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
	Целевые ориентиры дошкольного образования, формируемые участниками образовательных отношений
1.4	Показатели развития детей в соответствии с возрастом.
II	Содержательный раздел
2.1.	Описание воспитательно- образовательной деятельности и система работы в ДОУ по пяти образовательным областям.
2.2.	Реализация образовательных областей в различных формах деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников..
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей по реализации Программы
2.5	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
2.6.	Дополнительные образовательные услуги
III	Организационный раздел
3.1.	Организация режима пребывания детей в ДОУ
3.2.	Культурно – досуговая деятельность
3.3.	Организация построения предметно-развивающей среды
3.4.	Особенности материально – технического обеспечения ОП: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
3.5.	Преемственность в работе со школой. Взаимодействие с социумом.
4.	Краткая презентация образовательной программы МАДОУ №8

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа – нормативно-управленческий документ ДООУ. Характеризует специфику содержания образования в ДООУ, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Введение ООП предназначено для реализации в МАДООУ №8 образовательных услуг и приоритетного художественно-эстетического развития. ООП в ДООУ с художественно-эстетическим направлением есть желаемая модель образовательной деятельности.

Содержание ООП обеспечивает право каждого ребенка на доступное качественное освоение образовательной программы. Учитывает региональную специфику. ООП ДООУ разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155),
- Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2008 № 666,
- Законом об образовании,
- С учетом примерной основной программы «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.) музыкальной, чтения.

Основная цель педагогического коллектива по приоритетному направлению— формировать у детей раннего и дошкольного возраста эстетическое отношение и художественно-творческие способности в изобразительной деятельности

1.1.1 Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, и интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решить цели художественно-эстетического развития , мы стремимся через задачи:

- 1. Организовать детский быт в соответствии с эстетическими требованиями*
- 3. Развивать познавательные способности воспитанников*
- 4. Создавать необходимые условия для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области художественно - эстетического воспитания.*

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины: станции Отрадной, Кубани активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:

- в организованную образовательную деятельность;*
- в совместную деятельность педагога с детьми по всем областям развития ребёнка;*
- в самостоятельную деятельность детей;*
- в совместную деятельность с родителями воспитанников;*
- в работу с социумом.*

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» и дополнительные парциальные:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- *уважение личности ребенка;*
- *построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;*
- *поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;*
- *приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;*
- *формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;*

1.2. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Детский сад функционирует с 1976 года, учредителем является Администрация муниципального образования Отрадненский район.

Детский сад расположен в предгорье, экологически чистый район, центр станицы отрадной, в ближайшем окружении сквер, река Уруп, детская библиотека, школа

МБОУ СОШ №1, стадион, спортивная школа «Олимпия», детская школа искусств, краеведческий музей.

Комплектование групп происходит с учётом возраста воспитанников на основании медицинских документов ребенка.

В детском саду функционируют 7 групп общеобразовательной направленности. Образовательное учреждение посещают дети от 2 до 7 лет

№	Группы	Наполняемость
1	Первая младшая группа «Кораблик»	30
2	Вторая младшая группа «Цветочек»	23
3	Средняя группа №1 «Солнышко»	17
4	Средняя группа №2 «Грибочек»	25
5	Старшая группа №1 «Капелька»	20
6	Старшая группа №2 «Дюймовочка»	25
7	Подготовительная группа «Ромашка»	31
	Итого	171

Социальный паспорт семей воспитанников, посещающих ДОУ.

№	Категория семей	СОЛНЫШКО	ЦВЕТОЧКИ	КОРАБЛИК	ГРИБОЧКИ	ДЮЙМОВОЧКА	КАПЕЛЬКА	РОМАШКА	ВСЕГО
1.	Общее количество семей	17	25	30	23	25	21	31	171
3.	Полная семья	15	24	27	20	22	18	24	149
4.	Неполная семья	2	1	3	3	3	3	7	22
5.	Многодетная семья	-	3	4	3	4	-	5	19
6.	Молодообеспеченные семьи	2	1	3	1	2	1	-	10
7.	Социально-запущенные	1	-	1	-	-	-	-	2
9.	Семьи воспитывающие ребенка-инвалида	-	-	-	-	1	-	-	1
10	Семьи где оформлена опека	1	-	-	1	1	-	-	3
11	Семьи, где один или оба родители-инвалиды	1	-	-	1	-	-	-	2
12	Образование родителей								
	Высшее	7	14	17	6	14	5	7	60
	Среднее- специальное	14	6	8	12	6	8	10	64
	Среднее	4	2	6	7	3	11	12	45

Возрастные особенности развития детей.

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой стр 234-250.

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры ООП ДО базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к ОПДО. Как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия

взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе. • Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры дошкольного образования, формируемые участниками образовательных отношений

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Художественно-эстетическая готовность ребенка определяется показателями детей в изобразительной и музыкальной деятельности

Изобразительная деятельность:

- сформированы основные технические навыки в рисовании, аппликации, лепке, конструировании и ручном труде;
- понимает язык живописи, знает законы использования цветов и оттенков и особенности их получения;
- знает основные виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) и основные жанры живописи (пейзаж, натюрморт, портрет);
- имеет представления об архитектуре и её особенностях
- имеет представления о художниках;
- имеет представления о народном и декоративно-прикладном искусстве и основных его особенностях;
- владеет приемами декоративного украшения изделий;
- любит заниматься изобразительной, конструктивной деятельностью, знает основные нетрадиционные приемы работы с изоматериалом;
- использует различные изоматериалы и конструктивные материалы в сочетании
- способен работать и самостоятельно, и в коллективе детей;
- проявляет художественное (изобразительное) творчество в рисовании, лепке, аппликации.
- развитие эстетических чувств дошкольников;

Музыкальная деятельность:

- охотно участвует в концертных выступлениях;
- может войти в роль другого персонажа и передать его характер и поведение с помощью основных средств выразительности;
- уверенно держится на сцене;
- любит экспериментировать, пробовать, импровизировать;
- проявляет театральное творчество (драматизацию)
- умеет анализировать небольшие музыкальные произведения (характер музыки, средства выразительности) в крупных произведениях улавливает целостное восприятие (характер и настроение музыки);
- имеет начальные знания о композиторах;
- оформлены выразительные певческие и пластические способности

Ребенок проявляет интерес к малой родине, знает особенности климата, использует местоимение «моя» по отношению к станице.

Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в станице.

Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному краю, его истории, необычным памятникам, зданиям- (явлениями общественной жизни. Предметному окружению), по отношению к климату Кубани, его животному и растительному миру- (экологическое воспитание, природное окружение)

С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины.

Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, ценит и проявляет заботу об окружающей природе.

Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.

Ребенок проявляет интерес к культуре своего края, культуре кубанских казаков, знакомству с культурами различных этносов, населяющих Кубань и нашу страну в целом.

1.4 Показатели развития детей в соответствии с возрастом.

Ранний возраст

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<ul style="list-style-type: none"> • Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. • Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. • Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. • Использует в игре замещение недостающего предмета. • Общается в диалоге с воспитателем. • В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). • Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. • Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.</p> <p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнаёт предметы по форме, цвету, величине. • Группирует однородные предметы по одному из трёх признаков. • Собирает цилиндрические пирамидки, составляет пирамидки разного цвета. • Различает четыре цвета спектра. <p><i>Предметная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Приближает к себе предметы различных форм с помощью палочки. • Использует предметы-орудия в игре. • Умеет собирать двух- и трёхместные дидактические игрушки. • Подбирает соответствующие детали-вкладыши при выборе из двух, а затем из трёх деталей. • Раскладывает предметы по убывающей величине. • Понимает слова «поменьше», «побольше». • Понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам. • Участвует в практическом экспериментировании. • Различает основные формы деталей строительного материала. • Сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки, используя большинство форм. • Разворачивает игру вокруг собственной постройки. <p><i>Природное окружение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей. • Различает некоторые овощи, фрукты(1—2 вида). • Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1—2 вида). • Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря в процессе восприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимает). • Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. • Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. • Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. • Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета. • Умеет раскатывать комок глины, пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. • Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной, пластилином
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. • Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. • Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. • Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. • Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д. • Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. • Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезть через бревно, лежащее на полу. • Воспроизводит простые движения по показу взрослого. • Охотно выполняет движения имитационного характера. • Участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым. • Получает удовольствие от процесса выполнения

	движений
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет хороший аппетит, глубокий сон, активное бодрствование, регулярный стул. • Преобладают уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников. • Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности. • Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). • При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком). • Умеет самостоятельно есть.
Показатели развития детей в соответствии с возрастом. Младший дошкольный возраст	
Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p>Самопознание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела. • Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится). Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь). • Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками. • Соблюдает правила поведения в группе и на улице. • Проявляет интерес к своей семье и родственным связям. <p>Мир, в котором я живу</p> <ul style="list-style-type: none"> • Называет своё имя, фамилию, возраст; название родного города, села; название группы, которую посещает.

	<ul style="list-style-type: none"> • Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно ролевой игре. • Взаимодействует и ладит со сверстниками. • Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Владеет навыками самообслуживания. • Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол)
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> • Знает в лицо своих родственников. • Понимает, что чужой человек может быть опасным. • Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого. • Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства). • Отличает движущуюся машину от стоящей на месте. • Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.</p> <p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра. • Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу. • Различает пять геометрических форм и четыре фигуры. • Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства. • Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей. <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами. • Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости. • Составляет описательные рассказы об объектах. • Проявляет активность в экспериментировании. <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирует несложные постройки из 2—3

	<p>деталей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт постройки «по сюжету» (дом, машина ит. д) • Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала. <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет участие в уходе за растениями. • Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп. • Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам. • Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (пониженные листья, опавшие цветы).и, • • Определяет состояние живого объекта по сезонам. • Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами. <p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Находит и группирует предметы по указанным свойствам. • Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. • Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения. • Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. • Понимает и использует в речи слова: <i>больше, чем..., короче, чем...; сначала, потом; вперёд, назад; направо, налево и др.</i> • Различает круг, квадрат, соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму. • Понимает смысл обозначений: <i>вверху -внизу, впереди — сзади, слева — справа, верхняя— нижняя полоска.</i> • Понимает смысл слов: <i>утро, вечер, день, ночь.</i> • Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путём практического сравнения, зрительного восприятия
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря в</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения). • Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы.

<p>процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет активность в общении. • Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации. • Оперировать антонимами, синонимами • Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя. • Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. • Читает наизусть небольшое стихотворение. • Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели. • Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ
--	--

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы. • Радует созданным ими индивидуальными коллективным работам. <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы. • Знает и называет названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка). • Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. • Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает свойства пластических материалов(глины, пластилина, пластической массы), понимает, как можно из них лепить. • Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. • Лепит различные предметы, состоящие из 1—3 частей, используя разнообразные приёмы лепки. <p><i>В аппликации</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы. • Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному
--	---

	<p>желанию.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аккуратно использует материалы
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Слушает музыкальное произведение до конца. • Узнаёт знакомые песни. • Различает звуки по высоте (в пределах октавы). • Замечает изменения в звучании (тихо -громко). • Поёт, не отставая и не опережая других. • Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). • Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении. • Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости. • Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг. • Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей. • Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счёт. • Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом (захват реек кистями рук: четыре пальца сверху, большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку). • Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением. • Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его. • Свободно катается на трёхколёсном велосипеде. • Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо). • Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды. • Имеет элементарные представления о ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены

Показатели развития детей в соответствии с возрастом.
Средний дошкольный возраст

Образовательные области и виды деятельности	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p>Самопознание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым. • Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием. • Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно). • Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу). • Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя»). <p>Мир, в котором я живу</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает название родного города, села, детского сада, своей группы. • Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла. • Выполняет правила игры. • Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом. • Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо). • Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения играющих друг к другу. • Самостоятельно создаёт предметно-ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители. • В театрализованных играх использует образные игрушки, бибабо и др.
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место). • Принимает участие в общих делах — готовит

	<p>сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интересуется трудом взрослых, его содержанием. • Трудится и играет вместе с другими детьми
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Понимает, что своё имя, фамилию, адресную часть сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребёнок потерялся). • Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.). • Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и虐待 нельзя. • Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении. • Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена. • Знает, где можно переходить проезжую часть. • Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт сада и на улице, транспорте. • Понимает опасность общения с незнакомым человеком.
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр). • Различает девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый), их светлые и тёмные оттенки. • Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов. <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использует предметы в соответствии с их назначением. • Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок. • Включается в наблюдения, в проведение опытов. <p>Конструирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирует из строительного материала по собственному замыслу.

	<ul style="list-style-type: none"> • Создаёт простейшие постройки для игры из конструктора. • Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала. <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам. • Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника. • Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов. • Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно-следственных зависимостей в природе (заяц приспособляется к зиме, меняя окраску). • Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений. <p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение). • Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?». • Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар). • Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения. • Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба. • Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу. • Определяет части суток.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выделяет первый звук в слове. • Умеет производить звуковой анализ односложного трёх звукового слова. • Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки. • Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных

	<p>произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет инициативность, активность в общении
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку. • Рассматривает иллюстрированные издания детских книг. • Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). • При рассказывании сказки дополняет её собственными историями, выдерживая авторский сюжет. • Придумывает условные обозначения к событиям истории
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям. <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др. • Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием. • Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. • Использует всё многообразие усвоенных приёмов. <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). • Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы. • Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей. • Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

	<ul style="list-style-type: none"> • Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях. • Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.). • Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, блоктроммель, маракас, трещотка, рубель). • Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному. • Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки, клавесы, штабшпили, шаркунки) в качестве ритмизации или сопровождения. • Может петь протяжно, чётко произносить слова
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве. • Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Ходит и бегают, согласуя движения рук и ног. • Бегают, соблюдая правильную технику движений. • Лазает по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево. • Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками. • Прыгает на высоту и с высоты. • Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. • Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет

	<p>повороты на месте.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катается на двухколёсном велосипеде. • Самостоятельно скользит по ледяной дорожке. • Ходит на лыжах скользящим шагом, умеет подниматься на горку лесенкой и выполнять повороты в движении. • Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. • Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдает элементарные правила гигиены. • Полощет рот питьевой водой после приёма пищи. • Следит за опрятностью одежды и обуви. • Различает, что вредно, а что полезно для здоровья
<p>Показатели развития детей в соответствии с возрастом. Старший дошкольный возраст (5—6 лет)</p>	
Образовательные области и виды деятельности	Показатели развития ребёнка
<p>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род). • Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя. • Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей. • Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев). • Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками. • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. • Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь;

девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей ит.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола.

- Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства.

Мир, в котором я живу

- Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему.

- Называет свою страну, её столицу, край, район, станицу, в котором живёт.

- Рассказывает о своей стране, крае, районе, станице.

- Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей.

- Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений. Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей.

- Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн).

- Выполняет правила поведения в общественных местах.

- Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.

- Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии).

- Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (армяне, чеченцы и т.д.)

Овладение элементарной трудовой деятельностью

- Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

- Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки.

- Убирает постель после сна.

- Выполняет обязанности дежурных.

- Оценивает результаты своего труда.

- Планирует трудовую деятельность, отбирает

	необходимые материалы, делает несложные заготовки
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям. • Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию. • Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы. • Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым. • Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара. • Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя. • Соблюдает элементарные правила обращения с водой. • Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»). • Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён». • Соблюдает культуру поведения в транспорте
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных	<p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа. • Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта. • Сравнивает предметы по параметрам величины. • Группирует объекты по цвету, форме, величине. <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов,

представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира

необходимых для деятельности.

- Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.
- Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.
- Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.
- Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме.
- Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.

Конструирование

- Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.
- Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями.

Мир живой и неживой природы

- Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.
- Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.
- Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы.
- Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение.
- Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.

Развитие элементарных математических представлений

- Считает в пределах 10.
- Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе.
- Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?»
- Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине,

	<p>высоте, толщине).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убываниях длины, ширины, высоты, толщины. • Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам. • Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). • Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны. • Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёх- угольника. • Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур. • Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп. • Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели). • Называет текущий день недели. • Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения. • Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков. <ul style="list-style-type: none"> • Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе. • Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения. • Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. • Имеет чистое и правильное звукопроизношение. • Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пяти звуковые слова). • Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове. • Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами. • Использует самостоятельно грамматические

	<p>формы для точного выражения мыслей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации. • Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении. • Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. • Называет жанр произведения. • Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. • Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. • Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений. • Самостоятельно включается в игру-драматизацию
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство). • Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). • Знает особенности изобразительных материалов. <p>В рисовании</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.). • Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы. • Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. • Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. <p>В лепке</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы. • Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

	<ul style="list-style-type: none"> • Создаёт изображения по мотивам народных игрушек. <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома. • Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец). • Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты. • Ориентируется в сфере спектра не музыкальных звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность. • Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога. • Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом. • Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли. • Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей. • Сопереживает и подражает образу. • Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м. • Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты. • Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений,

	<p>выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катается на двухколёсном велосипеде и самокате. • Играет в шахматы, шашки. Решает несложные задачи. • Ходит в пешеходные походы до 5 км, с преодолением естественных препятствий. Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях. • Знает элементарные правила игры в футбол. • Плавает любым удобным способом до 3 мин. • Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. • Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности. • В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма. • Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи). • Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой. • Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем. • Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно
<p>Показатели развития детей в соответствии с возрастом. Старший дошкольный возраст (6—7 лет)</p>	
<p>Образовательные области и виды деятельности</p>	<p>Показатели развития ребёнка</p>
<p>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами</p>	<p>Самопознание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах. • Называет фамилию, имя, отчество родителей,

<p>и правилами поведения в социуме</p>	<p>домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости:— различие между человеком и животным; — между органами чувств и выполняемой им функцией; — между возможными заболеваниями и отношением к своему организму. • Находит различия между людьми. • Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей. • Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками. • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините» «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. • Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). Умеет спокойно отстаивать своё мнение. • Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности. • Любит и уважает родителей и других членов семьи. • Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения. • Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу. • Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей. <p><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения. • Имеет представления о природе и труде людей родного края. • Знает о том, что армия — защитница нашей
--	---

	<p>Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Имеет представления о родственных связях. • Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими. • Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию прав ребёнка» взрослыми и детьми. • Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям. • Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли. • Использует знания об окружающем мире в играх. • Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре. • Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры. • Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки. • Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села. • Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом. • Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы. • Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном. • Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи). • Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат. • Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам). • Планирует трудовую деятельность и распределяет

	<p>обязанности между детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей. • Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Отличает друзей, знакомых и незнакомых. • Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. • Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих. • Проявляет осторожность как на улице, так и находясь дома в отсутствие взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку. • Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке. • Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему. • Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах. • Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны. • Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло • Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами. • Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу. • Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячёную воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь

	<p>себя от болезней, а иногда и спасти жизнь.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды. • Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде. • Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.). • Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени. • Знает некоторые дорожные знаки. • Имеет представление о работе полицейского-регулировщика и его функциях. • Знает, где и как правильно кататься на велосипеде
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью; развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали. • Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы. • Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств. <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы). • Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения). • Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения. • Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.). • Включается в игры с использованием символов, знаков. <p><i>Конструирование</i></p>

- Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал.
 - Создаёт постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.
 - Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх.
 - Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам.
 - Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения.
- Мир живой и неживой природы***
- Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы.
 - Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям.
 - Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь-доказательство.
 - Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности.
 - Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности.
 - Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой.
 - Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.
 - Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).
 - Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).
- Развитие элементарных математических представлений***
- Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части.
 - Находит части целого множества и целое по известным частям.
 - Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20).

- Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда.
- Соотносит цифру и количество предметов.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, −, =).
- Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть.
- Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка».
- Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение.
- Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников.
 - Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.
- Определяет временные отношения (день — неделя — месяц), время по часам с точностью до 1 ч.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года.
- Классифицирует предметы по двум—четырёх признакам одновременно.
- Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение.
- Группирует цифры по схожести и по различию их структуры.
- Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п.
- Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий.
- Распознаёт плоскостные фигуры независимо от их

	<p>пространственного положения, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию. • Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога. • Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения. • Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления. • Составляет предложения, делит предложения на слова. • Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы. • Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине. • Использует речь для планирования действий. • Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. • Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. • Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове). • Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений. • Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка.

	<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Различает жанры литературных произведений. • Называет любимые сказки и рассказы. • Знает 2—3 любимых стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. • Называет 2—3 авторов и 2—3 иллюстраторов книг. • Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. • После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. • Называет основные выразительные средства. • Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде. <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. • Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения. <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур. • Создаёт сюжетные композиции из 2—3 и более изображений. • Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа. • Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания. • Создаёт сюжетные и декоративные композиции
<ul style="list-style-type: none"> • Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, 	<ul style="list-style-type: none"> • Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность). • Характеризует (описать, найти слова) звуки

<p>динамика, длительность).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Характеризует (описать, найти слова) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности. • Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немusикальной звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент. • Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука). 	<p>детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немusикальной звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент. • Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука). • Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций. • Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности. • Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации)). • Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами. • «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определённой темы программы (темы месяцев). • Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее. • Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3-частные, рондо) музыкальных произведений. • Передаёт в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе. • Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное). • Владеет основными движениями, двигается с
--	--

	<p>правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) или под мелодию блок-флейты.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сотрудничает в коллективном музыкально театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности
<p>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев. • Действует в образе-маске и соответственно образу организует движения, жест, слова. • Осваивает мир реальной и фантастической природы. • Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира. • Владеет навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку)
<p>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). • Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног. • Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. • Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой. • Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. • Умеет сохранять правильную осанку. • Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис, шашки, шахматы). Знает правила игр, экипировку игроков. • Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений, оказывает помощь.

	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны. • Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях. • Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа. • Участвует в соревнованиях по лёгкой атлетике, футболу, весёлых стартах. • Знает правила туристов, участвует в походе на расстояние 3—5 км. • Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд-назад, уголок, смешанные висы. • Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление о строении человека. • Знает некоторые особенности функционирования своего организма. • Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом. • Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними. • Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья. • Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровьесбережения. • Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям:

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений- не более 40%.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), разработана с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; разработана с учётом парциальных программ, методик, технологий.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой, стр. 46-63

Социально-коммуникативное развитие предполагает:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Отраденский район, удивительный по красоте уголок многоликой Кубани с уникальным климатом: 300 дней в году, наполненных солнечным светом, нежаркое лето и теплая зима. Такая погода позволяет большую часть времени находиться на улице и дышать свежим воздухом. Какими же должны быть жители этого живописного мира? Прежде всего, мы должны знать свою малую Родину, любить её. А еще мы должны с малых лет чувствовать себя настоящими отраденцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны не только любить и беречь свою станицу, но чувствовать себя частицей нашего удивительного отраденского сообщества. Но разве мы бросим ребенка в бурное море, не дав ему сначала походить босиком по тепловому песку, прохладной траве, потрогать ладошками спокойные воды в реке Уруп? Так давайте подготовим наших детей к этой встрече с чудом. Нам педагогам представляется, что можно и нужно начинать эту работу с младшей группы детского сада.

С целью расширения кругозора детей, развития любознательности, наблюдательности, стремления находить ответы на возникающие вопросы в детском саду оформлены уголки Кубанского быта и макеты патриотического воспитания.

В организованной образовательной деятельности (ООД) и в режиме дня, используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, дидактические игры, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Перспективное планирование по ознакомлению с историей, культурой, ремеслами Краснодарского края (Приложение к ООП)

В процессе работы по ознакомлению с историей, культурой, ремеслами Краснодарского края и станицы Отрадной дошкольники получают знания и представления:

- об историческом прошлом и настоящем Кубани;*
- о развитии труда и ремёсел на Кубани;*
- о природе Кубани;*
- о фольклоре и музыкальном творчестве Кубани.*

Методическое обеспечение образовательной области

Основная общеобразовательная программа

Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014
Методические рекомендации к программе «От рождения до школы»/ Под ред., Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия:

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

С.Н.Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами 2-4 года М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.:

Мозаика-Синтез, 2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2010.

Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста 2011г.

Правовое воспитание (организация работы с педагогами детьми, родителями) Волгоград 2012г.

Е.А.Мартынова Организация опытно-экспериментальной деятельности 2-7 лет Волгоград 2012г.

Н.Е.Верекса Познавательная исследовательская деятельность 4-7 лет Москва 2014г

Н.Е. Веракса Проектная деятельность дошкольников 5-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Е.А.Алябьева Москва 2012г Как организовать работу с детьми летом.

Е.Н.Соляник Развивающие игры 2010г

М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет Мозаика-Синтез, 2014.

Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Ю.В.Щербакова развивающие игры для дошкольного возраста Москва 2007г.

Н.Е.Веракса Проектная деятельность дошкольников 5-7 лет — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Три сигнала светофора (ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения) 3-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Программы, используемые участниками образовательных отношений

Программа «Ты, Кубань, ты, наша Родина», составители Т.П. Хлопова, Н.П.Лёгких, «Мир Кубани», 2004

Региональная культура –конспекты занятий г.Армавир Н.А.Бондарева 2004г

Культурное наследие Кубанского казачества, Кубанские народные ремесла, Казачий костюм юга России, Воспитание девочек и мальчиков, Русская народная культура о животном мире. Н.А.Бондарева 2004г.

Практическое пособие «Моя страна»-патриотическое воспитание дошкольников Натарова В.И., Карпухина 2005г.

Родной край Жуковская Р.И. 2000г.

Мы живем в России подготовительная группа Москва 2007г.

Моя родина Россия-учебник для малышей 2004г.

Наша родина Россия-методическое пособие Т.А.Шорыгина Москва 2011г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой стр.63-90

Познавательное развитие предполагает:

развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности;
 формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
 о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Методическое обеспечение образовательной области

Основная общеобразовательная программа

Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014
 Методические рекомендации к программе «От рождения до школы»/ Под ред., Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Образовательная область «**Познавательное развитие**»

Методические пособия

Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников с детьми 4-7 лет. М:Мозаика-Синтез» 2014г.
 Дыбина О.В. Занятие по ознакомлению с окружающим миром младшая группа М:Мозаика-Синтез» 2014г.
 Дыбина О.В.Занятие по ознакомлению с окружающим миром средняя группа М:Мозаика-Синтез» 2014г.
 Дыбина О.В.Занятие по ознакомлению с окружающим миром старшая группа М:Мозаика-Синтез» 2014г.
 ДыбинаО.В.Занятие по ознакомлению с окружающим миром подготовительная группа М:Мозаика-Синтез» 2014г.
 О.А. Соломенникова Экологическое воспитание в детском саду 2-7 лет М:Мозаика-Синтез» 2009г.
 Соломенникова О.А. формирование экологических представлений младшая группа М:Мозаика-Синтез» 2014г.
 Соломенникова О.А. формирование экологических представлений средняя группа М:Мозаика-Синтез» 2014г.
 Соломенникова О.А. формирование экологических представлений старшая группа М:Мозаика-Синтез» 2014г.
 Соломенникова О.А. формирование экологических представлений подготовительная группа М:Мозаика-Синтез» 2015г.
 Продуктивная (конструктивная) деятельность
 Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
 Формирование элементарных математических представлений

Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2009г 2-7 лет

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений вторая группа раннего возраста: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий .-М.; Мозаика-Синтез, 2014.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий .-М.; Мозаика-Синтез, 2015.

Окружающий мир интегрированные занятия 4-7 лет Волгоград 2012г.

Комплексные занятия с детьми 4-7 лет Волгоград 2012г.

Сценарии занятий с дошкольниками (математика, логика) Москва 2013г.

Воспитание основ экологической культуры в д/с Москва 2004г.

Ознакомление с окружающим миром 6-7 лет Москва 2006г. И.А.Морозова

Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7лет МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г.

Н.В.Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим миром 2004г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой, стр. 90-101

Речевое развитие предполагает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Методическое обеспечение образовательной области

Основная общеобразовательная программа

Примерная общеобразовательная программа» От рождения до школы» / Под

ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014

Методические рекомендации к программе «От рождения до школы»/ Под ред., Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В. В. .Методические рекомендации —М.; Мозаика-Синтез-2010

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2014.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Гербова В. В. Развитие речи в подготовительной группе. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Белоусова Л.Е. «Веселые встречи» конспекты занятий по развитию речи с использованием мнемотехники 2011г.

Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье от рождения до семи лет — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Наглядно-дидактические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.—М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Наглядно-дидактические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.—М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Гусарова Н.Н. Беседы по картинкам «Времена года» 2010г. Кыласова Л.Е. Дидактический материал по развитию речи дошкольников 2010г.

О.С. Ушакова Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет Москва 2010г.

О.С. Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет Москва 2010г.

Л.В. Управительева Подготовка к школе в д/с 6-7 лет 2007г.

Л.Е. Кыласова Дидактический материал по развитию речи 6-7 лет Волгоград

2007г.

О.А.Макарова Конспекты занятий по математике Москва 2008г.

Л.Е.Журова Обучение дошкольников грамоте Москва 2002г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой, стр. 101-128

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основной принцип, который лежит в основе реализации приоритетного художественно - эстетического направления это синтез искусств, который реализуется в следующих формах работы: театрализованная деятельность, ознакомление с искусством (в него входит как теоретическое освоение эстетики, истории и теории различных видов искусства, так и, практическое знакомство со многими классическими и современными художественными произведениями, развлечения, досуги, театральные конкурсы, литературные вечера, выставки детского рисунка, выставки, картинная галерея., экскурсии в природу. Все эти формы работы включены в режим дня, как совместная деятельность и самостоятельная деятельность детей, во вторую половину дня и в вечерние часы. В организованной образовательной деятельности по изобразительной деятельности в старшей (5 занятий) и подготовительной группе, (16 занятий) дополняют темы по рисованию из программы художественного воспитания, обучения и развития детей» 2-7 лет И.А.Лыкова. Цели и задачи соответствуют программе «От рождения до школы»

Знания, полученные в ходе организованной деятельности эстетического цикла, отражаются в игровой деятельности воспитанников. Они с удовольствием музицируют, показывают мини-спектакли, танцуют, пересказывают сказки, занимаются собственным сочинительством, рисуют, создают коллективные творческие работы.

Организация разнообразных форм работы с детьми отражается на результатах: дети проявляют интерес и творчество в изобразительной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной деятельности; участвуют в выставках и конкурсах; продолжают обучение в кружках. В ходе образовательного процесса педагоги большое внимание уделяют

здоровьесбережению детей через сказкатерапию, музыкатерапию и изотерапию.

Методическое обеспечение образовательной области

Основная общеобразовательная программа

Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014

Методические рекомендации к программе «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2015.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез.

Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.

Конструирование и художественный труд в д/с Л.В.Куцакова Москва 2010

Программы, используемые участниками образовательных отношений

Программа Бурениной А.И. «Топ-хлоп, малыши» по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет.-СПб,2001

Программа Ладушки «Праздник каждый день» И.Каплунова, И.Новоскольцева *программа художественного воспитания, обучения и развития детей» 2-7 лет И.А.Лыкова.*

Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.

И. А. Лыкова Программа Москва 2014г.

И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в д/с вторая мл.гр. Москва 2014г.

И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в д/с средняя.гр. Москва 2014г.

И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в д/с старшая.гр. Москва 2014г.

И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в д/с подготовительная.гр. Москва 2014г

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой, стр. 128-136.

Физическое развитие предполагает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Для повышения эффективности организации физкультурно-оздоровительной работы, разработана модель двигательного режима:

Двигательный режим

Формы работы	Младшие группы	Средние группы	Старшая группа	Подготовительная группа
1, Подвижные игры во время утреннего приема	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
2. Утренняя стимулирующая	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин

3. Физкультминутки	По необходимости 2-3 мин	По необходимости 2-3 мин	По необходимости 2-3 мин	По необходимости и 2-3 мин
4. Релаксация		Перед сном	Перед сном	Перед сном
5. Музыкально-ритмические движения	На музыке 6-8 мин	На музыке 8-10 мин	На музыке 10-12 мин	На музыке 12-15 мин
6. Физкультура (2в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 10-15 мин	3 раза в неделю 15-20 мин	3 раза в неделю 20-25 мин	«3 раза в неделю 25-30
7. Дозированный бег	Ежедневно по 80-100 м	Ежедневно по 150-200 м	Ежедневно по 200-250 м	Ежедневно по 250-300 м
8. Подвижные игры: сюжетные; —бессюжетные; игры-забавы; —соревнования;	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин
9. Игровые упражнения: —зоркий глаз; —ловкие прыгуны; —подлезание; —пролезание;	Ежедневно по подгруппам 4-6 мин	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин	Ежедневно по подгруппам 8-10 мин
10. Оздоровительные мероприятия: —гимнастика (после сна) — массаж;	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 7 мин	Ежедневно 8 мин
11. Физические упражнения и игровые задания: — игры; — артикуляционная гимнастика;	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин
12. Психогимнастика	2 раза в неделю 3-5 мин	2 раза в неделю 6-8 мин	2 раза в неделю 8-10 мин	2 раза в неделю 12-15 мин
13. Физкультурный досуг	2 раза в год по 10-15 мин	2 раза в год по 15-20 мин	2 раза в год по 25-30 мин	2 раза в год 30-35 мин
14. Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин	2 раза в год по 15-20 мин	2 раза в год по 25-30 мин	2 раза в год 30-35 мин
15. Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя			

Методическое обеспечение образовательной области

Основная общеобразовательная программа

Примерная общеобразовательная программа» От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014

Методические рекомендации к программе «От рождения до школы»/ Под ред., Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Образовательная область **Физическое развитие**

Методические пособия:

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2014.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет Л.И.Пензулаева- М.: Мозаика-Синтез, 2014

И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников 5-7 лет 2010.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой стр 251-258.

Основные цели и задачи:

- создание условий для развития игровой деятельности детей;
- формирование игровых умений, развитых культурных форм игры;
- развитие у детей интереса к различным видам игр;
- всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально--- нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);
- развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации

Методическое обеспечение образовательной области

Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада.

Н.Ф. Губанова, Мозаика-Синтез, М, 2012

Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе

детского сада.
 Н.Ф. Губанова, Мозаика-Синтез, М, 2012
 Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада.
 Н.Ф. Губанова, Мозаика-Синтез, М, 2012
 Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада.
 Н.Ф. Губанова, Мозаика-Синтез, М, 2012
 Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной группе детского сада.
 Н.Ф. Губанова, Мозаика-Синтез, М, 2012

2.2.Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом структуры образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Викторины КВН Моделирование	развлечения		
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео–диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие» с учетом структуры образовательного процесса

Совместная образовательная	Самостоятельная	Образовательная
----------------------------	-----------------	-----------------

деятельность педагогов и детей		деятельность детей	деятельность в семье
организованная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие» с учетом структуры образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
организованная образовательная	образовательная деятельность в		

деятельность	режимных моментах		
<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул</p>	<p>Коллективный монолог</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра– импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы</p> <p>Пример коммуникативных кодов</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>

<p>Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>		
<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p>

Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Беседы Словотворчество	
---	--	---------------------------	--

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с учетом структуры образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
организованная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)	Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных

Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах
--	---	--	--

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие» с учетом структуры образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
организованная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, – на улице, - в бассейне Общеразвивающие упражнения: -с предметами,	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика,	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях.

<p>– без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения</p>	<p>– имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.</p>		
<p>Занятия- развлечения Занятия</p>	<p>Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры</p>	<p>Сюжетно- ролевые игры Подвижные игры</p>	<p>Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений</p>

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения

культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, специфических для каждого возраста (ФГОС ДО п.27) Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале.

Для детей первой младшей группы- это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками: экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста, в том числе для детей второй младшей и средней группы- это ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия);
- в ходе режимных моментов;
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы

Образовательная деятельность в ходе режимных процессов

При реализации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми- утренняя прием детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и другими.

Направления развития ребенка	Первая половина дня	Прогулка	Вторая половина дня
Социально коммуникативное развитие	-Утренний прием: Индивидуальные и групповые беседы по этике, охране детства, безопасности. -формирование навыков культуры еды, культуры общения. -Трудовые поручения, дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям -игровые образовательные ситуации. -Формирование навыков безопасности	-Наблюдение -Трудовая деятельность -Игры, ситуации общения -Индивидуальная работа -Общение детей со сверстниками и взрослым -Ситуативные беседы -Формирование навыков безопасного поведения -Сюжетно-ролевые игры	-Общественно-полезный труд (самообслуживание, элементы хозяйственно-бытового труда, труд в природе) -Игры с рязанием -Игры в уголках группы -Общение детей со сверстниками и взрослым -Сюжетно-ролевые игры -Театрализованные игры -Самостоятельная познавательная. Художественно-творческая деятельность взрослого и детей -Ситуативные беседы -Формирование навыков безопасного поведения
Познавательное развитие	-Дидактические игры -Наблюдения -Беседы -Ситуативные беседы	-Наблюдение -Трудовая деятельность -Игры, ситуации общения -Индивидуальная работа -Общение со	-Совместная деятельность детей и взрослого -Самостоятельная деятельность детей -Игры -Досуги -Индивидуальная работа -Ситуативные беседы

		<ul style="list-style-type: none"> сверстниками и взрослым -Игры с водой и песком -Исследовательская работа, опыты и экспериментирование -Ситуативные беседы 	<ul style="list-style-type: none"> -Исследовательская работа, опыты и экспериментирование
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Наблюдение -Беседы -Игры с речевым сопровождением -Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях -Обсуждение 	<ul style="list-style-type: none"> -Игры-ситуации, общения -Индивидуальная работа -Общение детей со сверстниками и взрослым -Игры с речевым сопровождением -Беседа -Обогащение и активизация словаря 	<ul style="list-style-type: none"> -Совместная деятельность детей и взрослого -Самостоятельная деятельность детей Игры -Досуги -Индивидуальная работа -Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях -Чтение художественной литературы
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Использование музыки в повседневной жизни детей -Самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству -Слушание музыкальных произведений -Рассматривание -Конструктивное моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> -Привлечение внимание детей к разнообразным звукам в окружающем мире -Наблюдения -Игры, ситуации общения -Индивидуальная работа -Художественно-творческая деятельность (рисование мелом на асфальте, палочкой по песку, выкладывание узоров из палочек, листьев, камешек) -Использование закличек, песенок 	<ul style="list-style-type: none"> -Совместная деятельность детей и взрослого по художественному творчеству -Музыкально-художественные досуги, праздники -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных произведений
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Прием детей на воздухе в теплое время года -Утренняя гимнастика -Гигиенические процедуры -Закаливание в повседневной жизни -Двигательная активность на прогулке -Индивидуальная работа по развитию движений -Самостоятельная 	<ul style="list-style-type: none"> -Подвижные и малоподвижные игры -Развитие физических качеств -Самостоятельная двигательная деятельность -Индивидуальная работа по развитию движений 	<ul style="list-style-type: none"> -Бодрящая гимнастика после сна -Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по массажным дорожкам) -Физкультурные досуги, игры, развлечения -Самостоятельная двигательная деятельность -Совместная деятельность взрослого и ребенка по физическому развитию

2.4. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей по реализации Программы

Взаимодействие детского сада с семьей.

Основные цели:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноправие и равноответственность родителей и педагогов.

Обеспечение единства воздействий детского сада и семьи в вопросах художественно-эстетическом развитии воспитанников;

При работе в данном направлении используются различные приемы и формы: дни открытых дверей; организация выставок - конкурсов, поделки для которых изготавливаются совместно родителями и детьми; привлекаем их к участию в

праздниках, театральных спектаклях, к изготовлению костюмов.

Все это помогает сделать родителей своими союзниками и единомышленниками в деле воспитания детей.

Основными направлениями взаимодействия являются:

Формы работы	Содержание работы
Рекламный блок создание презентации имиджа	1. создание рекламных буклетов, адресных информационных писем. Популяризации деятельности ДООУ в средствах массовой информации. На сайте образовательного учреждения. 2. Комплексное анкетирование родителей по выявлению потребностей в образовательных и оздоровительных услугах для воспитанников ДООУ 3. Создание банка данных по семьям. 4. Дни открытых дверей 5. Праздники, детские утренники.
Планирование работы с семьями воспитанников	Социологические исследования по определению социального статуса и микроклимата семьи: анкеты для родителей, беседы с детьми, изучение рисунков детей по теме: «Наша семья» (в рамках семьи). Выявление уровня родительских требований к специальному дошкольному образованию детей. Проведение мониторинга потребностей родителей в физкультурно-оздоровительных услугах в условиях ДООУ.
Нормативные документы	Знакомство с уставными документами и локальными актами учреждения. Заключение договоров с родителями воспитанников ДООУ.
Анкетирование родителей	Выявление потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах. Выявление степени вовлеченности семей в образовательный процесс. Уровень родительских требований к оздоровительному и образовательному процессу. Оценка деятельности ДООУ.
Родительские собрания	Участие в обсуждении вопросов физического, социального, познавательного, речевого и эстетического развития детей. Вопросы адаптации детей ДООУ. Результативность оздоровительной и образовательной работы за прошедший период и готовность детей к школе. Общее родительское собрание: «Законодательство и наша ответственность». О механизме ответственности родителей за воспитание детей. Нормативно-правовая база, защищающая права и достоинства детей.
Помощь родителей	Организация и помощь в проведении совместных с детьми мероприятий. Участие в субботниках. Оказание

учреждению	помощи в создании условий на прогулочных участках для полноценных прогулок в разное время года.
Совместное творчество детей, родителей и педагогов. Привлечение родителей к участию в деятельности ДОУ	Работа над образовательными и творческими проектами. Групповые досуговые мероприятия с участием родителей. Участие в организации выставок. Смотры-конкурсы. Общие родительские собрания. Выставки работ, выполненные детьми и их родителями
Наглядно-информационное обеспечение	Родительские уголки в группах с полным набором информации оздоровительных. Образовательных мероприятиях. Проводимых в ДОУ. Стенд нормативных документов, регламентирующих деятельность ДОУ. Консультации. Папки-передвижки. Рекомендации медсестры, специалистов. Памятки. Тематические выставки.

Содержание направлений работы семей по образовательным областям

Образовательные области	Направления работы
Социально коммуникативное развитие	<p>Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:</p> <p>Чему мы научимся (Чему научились), наши достижения. Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи. Развитие взаимодействия ребенка с социумом. Совместная игровая деятельность. Семейные традиции. Работа по формированию безопасного поведения на улице, дома, на природе. Демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д. Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Формирования навыков самообслуживания. Знакомство детей с домашним и профессиональным трудом. Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p>

	<p>Проведение в детском саду совместных с родителями конкурсов, акций.</p> <p>Привлечение родителей к участию в проектной деятельности.</p>
Познавательное развитие	<p>Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:</p> <p>Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения. Интеллектуальное развитие ребенка в семье. Поощрение возникновения детских вопросов, совместный поиск ответов на них. Чтение художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов. Совместные прогулки и экскурсии. Совместная с детьми исследовательская, проектная и продуктивная деятельность дома. Привлечение родителей к участию в конкурсах.</p>
Речевое развитие	<p>Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:</p> <p>Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения. Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи. Обмен информацией, эмоциями, впечатлениями. Свободное общение взрослых с детьми. Домашнее чтение. Организация семейных театров. Совместная игровая деятельность. Стимулирование детского сочинительства.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:</p> <p>Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения. Участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду. Участие в праздниках, концертах, утренниках, развлечениях. Развитие художественной деятельности детей. Совместная с детьми творческая деятельность. Совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов и т.д.</p>

	<p>Занятия в творческих студиях, детских клубах.</p> <p>Посещение концертов профессиональных и самодеятельных коллективов.</p>
Физическое развитие	<p>Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах:</p> <p>Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения.</p> <p>Участие в совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях в детском саду.</p> <p>Выполнение утренней гимнастики вместе с ребенком</p> <p>Совместные спортивные занятия, игры.</p> <p>Создание дома спортивного уголка.</p> <p>Покупка ребенку спортивного инвентаря.</p> <p>Совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Ведение здорового образа жизни.</p> <p>Организация полноценного питания.</p> <p>Закаливание.</p> <p>Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p>

Перечень литературы по работе с семьей

1	Актуальные проблемы социальной педагогики и социальной работы в ДООУ: Учебно-методическое пособие. Магнитогорск, 2005
2	Арнаутова В.П. Иванова В.М. Общение с родителями: Зачем? Как?- М.: Ассоциация ПО, 1993
3	Воспитатели и родители: Из опыта работы/ сост. Загик Л.В., Иванова В.М.-М.: Просвещение, 1985
4	Воспитателю о работе с семьей: Пособие для воспитателя детского сада/ под ред. Н.Ф.Виноградовой- М.: Просвещение, 1989
5	Детский сад и семья/ под ред. Марковой Т.А.-М.: Просвещение, 1986
6	Доронова Т.В . сост. Играют взрослые и дети: из опыта работы ДООУ России. М: Линка-пресс, 2006
7	Социальная работа в ДООУ/ сост. Фадеева И.В..- Магнитогорск, 2006
8	Хямяляйнен Ю. Воспитание родителей: Концепции, направления и перспективы: пер. с фин.: Кн. для воспитателей детского сада и родителей-М.: Просвещение, 1993

Часть формируемая участниками образовательных отношений

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Виды деятельности и культурные практики:

- **игры** дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, игры-драматизации
- **чтение и обсуждение** произведений разных жанров, книг, детских энциклопедий
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора, проблемных
- **беседы** социально-нравственного содержания, рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, сезонные наблюдения
- **изготовление** предметов для игр, создание макетов, коллекций, украшений для группового помещения, сувениров
- **проектная** деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование, опыты
- **оформление** выставок детских работ, произведений декоративно-прикладного искусства
- **инсценирование** и драматизация сказок, стихотворений
- **рассматривание** и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, произведений искусства
- **продуктивная** деятельность по замыслу, на темы сказок, под музыку
- **слушание** и обсуждение народной, классической, детской музыки
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр
- **пение**, совместное пение, беседы, драматизация песен
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместные действия детей под народные мелодии, хороводы, ритмопластика
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические, физкультминутки, ритмическая гимнастика.

2.6. Дополнительные образовательные услуги

Дополнительные образовательные услуги по художественно-эстетическому развитию и речевому развитию в МАДОУ № 8 организованы в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности от 26.09.2011 г (бессрочная)серия РО № 030372 рег .№ 02848 и приложением к лицензии на право ведения образовательной деятельности от 26.09.2011г.серия РО № 030372 рег.№ 02848 от 26.09.2011 г (бессрочная) выдана Департаментом образования и науки Краснодарского края)

**Модель воспитательно-образовательной работы
по дополнительным образовательным программам**

№	Направление дополнительных образовательных программ в соответствии с ФГОС ДО	Наименование дисциплины	Наименование программы, автор	Возрастная группа	Учебная нагрузка	Кол-во детей в группе
	Художественно-эстетическое развитие	Нетрадиционная техника рисования	«Волшебные краски» Г.В. Пастухова составитель: воспитатель И.В.Гончаренко	младшая, средняя, старшая, подготов. группа	1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год,	6-8
	Речевое развитие	Обучение дошкольников чтению	«Как хорошо уметь читать» Д.Г. Шумайлова составитель: учитель-логопед О.В.Савишко	подготовит группа	2 занятие в неделю, 8 занятия в месяц, 72 занятия в год, длительность занятия 30 минут	6-8

Дополнительные образовательные программы включены в образовательный процесс, с целью:

№	Программа	Цель	Основные задачи	Ожидаемые результаты
1.	Нетрадиционная техника рисования	Изучить процесс развития творческих способностей детей средствами нетрадиционных техник рисования.	Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ. Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.	самостоятельно использовать нетрадиционные материалы и инструменты, владеть навыками нетрадиционной техники рисования и применять их самостоятельно передавать композицию, используя технику нетрадиционного рисования; выражать свое отношение к окружающему миру через рисунок; давать мотивированную оценку результатам своей деятельности; проявлять интерес к изобразительной деятельности друг друга

2.	Обучение дошкольников в чтении «Как хорошо уметь читать»	Обучать грамоте методом, последовательно от простого к сложному.	Формировать устную речь, обогащать словарный запас детей. Обучать правильному, сознательному, плавному, слоговому чтению с переходом к чтению целыми словами и небольшими предложениями	Владеют понятием: «слово», «звук», «буква», «предложение» Читать по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами. Правильно составлять из букв разрезной азбуки слоги всех видов и слова простой структуры. Уметь составлять простые предложения и интонационно правильно проговаривать со знаком на конце (! ?). Проявлять любовь и интерес к чтению родного языка.
----	--	--	---	---

III Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим пребывания детей в МАДОУ 10,5 часов (с 7.00 до 17.30)

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течении суток целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенность, бодрое состояние ребенка предохраняет первую систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

В период летней оздоровительной компании в МАДОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна и длительного пребывания детей на свежем воздухе.

Ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на свежем воздухе.

Начало учебного года	1 сентября 2015г.
Конец учебного года	31 мая 2016г.
Учебный период (1 полугодие)	01.09.-31.12.2015г. – 31.12.2015г. 17 недель, 2 дня = 87 дней праздничный день (1) 03.11.2015г.
Зимние каникулы	01.01.2016г. – 11.01.2016г.
Учебный период (2 полугодие)	12.01.2016г. – 31.05.2016г. 19 недель, 3 дня = 98 дней Праздничные дни: 23.02; 08.03; 01.05; 09.05. (5 дней)
Летние каникулы	01.06.2016г. – 31.08.2016г. = 92 дня

Во время каникул организованная образовательная деятельность проводится только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальная, двигательная, продуктивная) деятельность. В дни летних каникул проводятся физкультурно-оздоровительные, музыкально-спортивные мероприятия (подвижные игры, спортивные праздники, досуги). В летний период увеличивается продолжительность прогулок.

Организация организованной образовательной деятельности.

Организация в МАДОУ организованной образовательной деятельности (далее ООД) осуществляется в разных видах. Детей первой младшей группы объединяют в небольшие подгруппы и со второй младшей группы переходят к групповым организационным формам.

Общие требования к проведению групповых занятий:

- 1) Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).
- 2) Длительность ООД должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало занятия, организация детского внимания.
- 3) Подготовка к ООД (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
- 4) Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
- 5) Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).
- 6) Обязательное проведение физкультминутки в середине ООД.

В первой младшей группе проводят одно игру-занятие в первую и одно игру-занятие во вторую половину дня. Максимально допустимое количество организованных образовательных форм в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает двух, а в старшей и подготовительной к школе - трех. Перерывы между ними не менее 10 минут.

Организованные образовательные формы с детьми старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня после дневного сна (1-2 раза в неделю).

Для профилактики утомления детей, организованные образовательные формы сочетаются (чередуются) с другими формами работы с детьми.

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОО составляет не менее 3 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. Прогулка организуется в соответствии с требованиями, предъявляемыми СанПиН.

При организации и проведении прогулки используются различные виды детской деятельности:

наблюдение,
подвижные игры,
труд на участке,
самостоятельная игровая деятельность детей,
индивидуальная работа с детьми и др.

В зависимости от погодных условий дополнительно может организовываться прогулка утром во время приёма детей до 30 минут.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят целевые прогулки.

При этом учитываются особые правила:

1. Темы целевых прогулок, их место, время проведения планируются заранее.
2. Место проведения соответствует требованиям безопасности.
3. Ответственность за проведение целевых прогулок возлагается на воспитателя данной группы.

Организация сна.

Для детей от 2 до 3 лет продолжительность дневного сна составляет 3 часа; в остальных группах – 2 часа.

При организации сна учитываются следующие правила:

В момент подготовки детей ко сну соблюдается спокойный режим, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

Сочетание видов деятельности и форм работы с детьми.

Виды детской деятельности	Формы организации	Периодичность
Игровая деятельность	Сюжетно – ролевые игры Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Строительные игры	Ежедневно Ежедневно 1 раз в неделю Ежедневно 1 раз в неделю
Физкультурно - оздоровительная	Подвижные игры Прогулки Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Гимнастика для глаз (после ООД)	Ежедневно Ежедневно 2-3 раза в день Ежедневно Ежедневно

	Упражнения для профилактики осанки и плоскостопия	Ежедневно после ООД Ежедневно во время гимнастики после сна
Образовательная	Организованная образовательная деятельность - ООД Целевые прогулки	В соответствии с учебным планом По плану воспитателя
Трудовая	Самообслуживание Хозяйственно – бытовой труд: дежурства, поручения и т.д. Коллективный труд Труд в природе	Ежедневно
Художественно - продуктивная	Лепка Аппликация Рисование Конструирование Ручной труд	1 раз в неделю
Театрализованная деятельность	Инсценировки Монолог Диалог Театрализованные игры	По плану воспитателя
Ознакомление с художественной литературой	Чтение Рассказывание Пересказ Заучивание наизусть Загадывание и отгадывание загадок	Ежедневно (чередуется)
Музыкальная деятельность	Пение Слушание музыки Музыкально – ритмические движения Музыкально – дидактические игры Игра на детских музыкальных инструментах	По плану воспитателя
Проектная деятельность	Проекты	По плану воспитателя
Экспериментальная деятельность	Опыты Эксперимент Наблюдение	1 раз в неделю По плану воспитателя Ежедневно
Культурно – досуговая деятельность	Развлечение Праздник Театрализованное представление Соревнования	1 раз в месяц В соответствие с годовым планом 1 раз в месяц

Образовательный процесс выстроен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

Часть формируемая участниками образовательных отношений

- В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен комплексный план воспитательно – образовательного процесса, который реализуется в различных видах детской деятельности. Такой подход обеспечивает:
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки к итоговому мероприятию (развлечение, выставка, тематическая акция и др.);
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к итоговому мероприятию – проведение итогового мероприятия, оформление и демонстрация продуктов совместного детско-взрослого творчества, подготовка к следующему и т.д.);
- многообразие форм работы с воспитанниками;
- возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть мероприятий повторяется в следующем возрастном периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении итогового мероприятия);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в совместную деятельность родителей воспитанников).

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями.

Одной теме уделено не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

Основу тематического планирования составляют ежегодные календарные праздники.

Ежегодные календарные праздники.

№	Мероприятие	Дата
1	«День знаний»	1 сентября
2	«День пожилого человека»	1 октября
3	«День станицы»	4 октября
4	«Международный день матери»	22 ноября
5	«Всемирный день людей, с ограниченными возможностями»	3 декабря
6	«Новый год»	1 января
7	«День защитника Отечества»	23 февраля
8	«Международный день 8 Марта»	8 марта
9	«Всемирный день воды»	22 марта
10	«Всемирный день здоровья»	7 апреля
11	«День смеха»	1 апреля
12	«День птиц»	1 апреля
13	«День космонавтики»	22 апреля
14	«День Земли»	22 апреля
15	Акция «Сделай подарок себе и сироте к пасхе»	Май
16	«День Победы»	9 мая
17	«День семьи, любви и верности»	12 июня
18	«День защиты детей»	1 июня
19	«День физкультурника»	10 августа
20	«Яблочный спас»	19 августа

Модель воспитательно – образовательного процесса
Вторая ранняя группа от 2 до 3 лет

Режимные моменты	Время в режиме дня	Время (мин)	Виды детской деятельности
<i>В учреждении</i>			
Приём детей на улице, прогулка, различные виды детской деятельности	7.00-8.00	60 20/20/20	Игровая Двигательная Коммуникативная Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса Самостоятельная Коммуникативная
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак, различные виды детской деятельности	8.00-9.00	60 15/30/15	КГН Коммуникативная Познавательная - исследовательская Трудовая Игровая Музыкальная Культурно – досуговая (в соответствии с годовым планом работы МАДОУ и/или по желанию детей) Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса Самостоятельная
Организованная образовательная деятельность (занятия)	9.00-9.10 9.20-9.30 15-40-15.50 16.00-16.10	10 10 10 10	Игровые занятия
Самостоятельная деятельность детей	9.10-9.20 9.20-10.00 15.50-16.00	10 40 10	Самостоятельная Игровая Самостоятельная
Второй завтрак	10.00–10.10	10	КГН
Воспитательно – образовательная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к прогулке, прогулка –	10.10-11.40	90 50/30/10	Коммуникативная Двигательная Познавательная - исследовательская Трудовая Художественно - продуктивная

различные виды детской деятельности.			Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса Самостоятельная
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	11.40-11.50	10 5/5	КГН Самостоятельная Игровая
Подготовка к обеду, обед.	11.50-12.10	20 10/10	КГН формированию навыков питания Коммуникативная
Подготовка ко сну, сон.	12.10-15.00	170 10/160	Ознакомление с художественной литературой и фольклором КГН
Подъём, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность детей.	15.00-15.20	20 10/10	Коммуникативная Двигательная КГН
Подготовка к полднику полдник	15.20-15.35	15 5/10	Самостоятельная КГН
Самостоятельная деятельность детей / различные виды детской деятельности: подготовка к прогулке	15.35-16.00	25 10/10/5	Самостоятельная Театрализованная Коммуникативная Музыкальная Познавательно – исследовательская Ознакомление с художественной литературой и фольклором Трудовая Культурно – досуговая (в соответствии с годовым планом работы МДОУ и/или по желанию детей) Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса
Воспитательно – образовательная деятельность в ходе режимных моментов:	16.00-17.30	90 10/10/50/20	Познавательно – исследовательская Игровая Художественно - продуктивная

прогулка – различные виды детской деятельности. Взаимодействие с родителями			Самостоятельная Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса Консультирование Анкетирование Беседа
--	--	--	---

Модель воспитательно – образовательного процесса
младшая группа от 3 до 4 лет

Режимные моменты	Время в режиме дня	Время (мин)	Виды детской деятельности
<i>В учреждении</i>			
Приём детей на улице, прогулка, различные виды детской деятельности	7.00-8.00	60 20/20/20	Игровая Двигательная Коммуникативная Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса Самостоятельная
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак, различные виды детской деятельности	8.00-9.00	60 20/25/15	КГН Коммуникативная Познавательная - исследовательская Трудовая Игровая Музыкальная Культурно – досуговая (в соответствии с годовым планом работы МДОУ и/или по желанию детей) Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса Самостоятельная
Организованная образовательная деятельность (занятия)	9.00-9.15 9.25-9.40	15 15	Игровые занятия
Самостоятельная деятельность детей	9.15-9.25 9.40-10.00	10 20	Самостоятельная Игровая
Второй завтрак	10.00– 10.10	10	КГН

Воспитательно – образовательная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к прогулке, прогулка – различные виды детской деятельности.	10.10-11.50	100 50/40/10	Коммуникативная Двигательная Познавательно - исследовательская Трудовая Художественно - продуктивная Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса Самостоятельная
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	11.50-12.00	10 5/5	КГН Самостоятельная Игровая
Подготовка к обеду, обед.	12.00-12.20	20 10/10	КГН Формированию навыков здорового питания Коммуникативная
Подготовка ко сну, сон.	12.20-15.00	160 10/150	Ознакомление с художественной литературой и фольклором КГН
Подъём, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность детей.	15.00-15.20	20 10/10	Коммуникативная Двигательная КГН
Подготовка к полднику полдник	15.20-15.35	15 5/10	Самостоятельная КГН Игровая
Самостоятельная деятельность детей / различные виды детской деятельности: подготовка к прогулке	15.35-16.05	30 10/10/10	КГН Самостоятельная Театрализованная Коммуникативная Музыкальная Познавательно – исследовательская Ознакомление с художественной литературой и фольклором Трудовая Культурно – досуговая (в соответствии с годовым планом работы МДОУ и/или по желанию детей)

			Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса
Воспитательно – образовательная деятельность в ходе режимных моментов: прогулка – различные виды детской деятельности. Взаимодействие с родителями	16.05-17.30	85 10/10/50/15	Познавательно – исследовательская Игровая Художественно - продуктивная Самостоятельная Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса Консультирование Анкетирование Беседа

Модель воспитательно – образовательного процесса
средняя группа от 4 до 5 лет

Режимные моменты	Время в режиме дня	Время (мин)	Виды детской деятельности
<i>В учреждении</i>			
Приём детей на улице, прогулка, различные виды детской деятельности	7.00-8.00	60 20/20/20	Игровая Двигательная Коммуникативная Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса Самостоятельная
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак, различные виды детской деятельности	8.00-9.00	60 25/20/15	КГН Коммуникативная Познавательно - исследовательская Трудовая Игровая Музыкальная Культурно – досуговая (в соответствии с годовым планом работы МДОУ и/или по желанию детей) Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса Самостоятельная

Организованная образовательная деятельность (занятия)	9.00-9.20 9.30-9.50	20 20	Игровые занятия
Самостоятельная деятельность детей	9.15-9.25 9.40-10.00	10 20	Самостоятельная Игровая
Второй завтрак	10.00–10.10	10	КГН
Воспитательно – образовательная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к прогулке, прогулка – различные виды детской деятельности.	10.10-12.00	110 60/40/10	Коммуникативная Двигательная Познавательно - исследовательская Трудовая Художественно - продуктивная Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса Самостоятельная
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	12.00-12.10	10 05/05	КГН Самостоятельная Игровая
Подготовка к обеду, обед.	12.10-12.30	20 10/10	КГН Формированию навыков здорового питания Коммуникативная
Подготовка ко сну, сон.	12.30-15.00	150 10/140	Ознакомление с художественной литературой и фольклором КГН
Подъём, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность детей.	15.00-15.20	20 10/10	Коммуникативная Двигательная КГН
Подготовка к полднику полдник	15.20-15.35	15 5/10	Самостоятельная КГН Игровая
Самостоятельная деятельность детей / различные виды детской деятельности: подготовка к прогулке	15.35-16.05	30 10/10/10	КГН Самостоятельная Театрализованная Коммуникативная Музыкальная Познавательно – исследовательская

			<p>Ознакомление с художественной литературой и фольклором</p> <p>Трудовая</p> <p>Культурно – досуговая (в соответствии с годовым планом работы МДОУ и/или по желанию детей)</p> <p>Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса</p>
<p>Воспитательно – образовательная деятельность в ходе режимных моментов: прогулка – различные виды детской деятельности.</p> <p>Взаимодействие с родителями</p>	16.05-17.30	85 10/10/50/15	<p>Познавательная – исследовательская</p> <p>Игровая</p> <p>Художественно - продуктивная</p> <p>Самостоятельная</p> <p>Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса</p> <p>Консультирование</p> <p>Анкетирование</p> <p>Беседа</p>

Модель воспитательно – образовательного процесса

Старшая группа от 5 до 6 лет

Режимные моменты	Время в режиме дня	Время (мин)	Виды детской деятельности
<i>В учреждении</i>			
<p>Приём детей на улице, прогулка, различные виды детской деятельности</p>	7.00-8.00	60 20/20/20	<p>Игровая</p> <p>Двигательная</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса</p> <p>Самостоятельная</p>
<p>Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак, различные виды детской деятельности</p>	8.00-9.00	60 25/20/15	<p>КГН</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательная - исследовательская</p> <p>Трудовая</p> <p>Игровая</p>

			Музыкальная Культурно – досуговая (в соответствии с годовым планом работы МДОУ и/или по желанию детей) Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса Самостоятельная
Организованная образовательная деятельность (занятия)	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	25 25 25	Игровые занятия
Самостоятельная деятельность детей	9.25.-9.35 10.00-10.10 10.10-10.35	10 10 10	Самостоятельная КГН Самостоятельная
Второй завтрак	10.00-10.10	10	КГН
Воспитательно – образовательная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к прогулке, прогулка – различные виды детской деятельности.	10.35-12.20	105 55/40/10	Коммуникативная Двигательная Познавательная - исследовательская Трудовая Художественно - продуктивная Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса Самостоятельная
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	12.20-12.30	10 5/5	КГН Самостоятельная Игровая
Подготовка к обеду, обед.	12.30-12.50	20 10/10	КГН Формированию навыков здорового питания Коммуникативная
Подготовка ко сну, сон.	12.50-15.00	140 10/130	Ознакомление с художественной литературой и фольклором КГН
Подъём, закаливающие процедуры, самостоятельная	15.00-15.20	20 5/10/5	Коммуникативная Двигательная КГН

деятельность детей.			
Подготовка к полднику полдни	15.20-15.35	15 5/10	Самостоятельная КГН
Самостоятельная деятельность детей / различные виды детской деятельности: подготовка к прогулке	15.35-16.10	35 10/10/15	КГН Самостоятельная Театрализованная Коммуникативная Музыкальная Познавательная – исследовательская Ознакомление с художественной литературой и фольклором Трудовая Культурно – досуговая (в соответствии с годовым планом работы МДОУ и/или по желанию детей) Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса
Воспитательно – образовательная деятельность в ходе режимных моментов: прогулка – различные виды детской деятельности. Взаимодействие с родителями	16.10-17.30	80 10/10/50/10	Познавательная – исследовательская Игровая Художественно - продуктивная Самостоятельная Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса Консультирование Анкетирование Беседа

Модель воспитательно – образовательного процесса
подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет

Режимные моменты	Время в режиме дня	Время (мин)	Виды детской деятельности
<i>В учреждении</i>			
Приём детей на улице,	7.00-8.00	60	Игровая

прогулка, различные виды детской деятельности		20/20/20	Двигательная Коммуникативная Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса Самостоятельная
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак, различные виды детской деятельности	8.00-9.00	60 25/25/10	КГН Коммуникативная Познавательная - исследовательская Трудовая Игровая Музыкальная Культурно – досуговая (в соответствии с годовым планом работы МДОУ и/или по желанию детей) Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса Самостоятельная
Организованная образовательная деятельность (занятия)	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	30 30 30	Игровые занятия
Самостоятельная деятельность детей	9.30-9.40 10.10-10.20	10 10	Самостоятельная Игровая
Второй завтрак	10.10–10.20	10	КГН
Воспитательно – образовательная деятельность в ходе режимных моментов: подготовка к прогулке, прогулка – различные виды детской деятельности.	10.50-12.30	100 60/30/10	Коммуникативная Двигательная Познавательная - исследовательская Трудовая Художественно - продуктивная Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса Самостоятельная
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	12.30-12.40	10 5/5	КГН Самостоятельная Игровая
Подготовка к обеду,	12.40-13.00	20	КГН

обед.		10/10	Формированию навыков здорового питания Коммуникативная
Подготовка ко сну, сон.	13.00-15.00	120 20/100	Ознакомление с художественной литературой и фольклором КГН
Подъём, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность детей.	15.00-15.20	20 5/10/5	Коммуникативная Двигательная КГН
Подготовка к полднику полдник	15.20-15.35	15 10/5	Самостоятельная КГН Игровая
Самостоятельная деятельность детей / различные виды детской деятельности: подготовка к прогулке	15.35-16.15	40 10/15/15	КГН Самостоятельная Театрализованная Коммуникативная Музыкальная Познавательная – исследовательская Ознакомление с художественной литературой и фольклором Трудовая Культурно – досуговая (в соответствии с годовым планом работы МДОУ и/или по желанию детей) Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса
Воспитательно – образовательная деятельность в ходе режимных моментов: прогулка – различные виды детской деятельности. Взаимодействие с родителями	16.15-17.30	75 10/10/50/5	Познавательная – исследовательская Игровая Художественно - продуктивная Самостоятельная Реализация части ОП формируемая участниками образовательного процесса Консультирование Анкетирование Беседа

В соответствии с максимальной нагрузкой на ребенка в организованных формах обучения составлены планы образовательной нагрузки в рамках примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией, Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. При составлении учебного плана учитываются положения СанПиН 2.4.1.3049-13.

Организация организованной образовательной деятельности.

Учебный план ДОО на 2015 – 2016 учебный год разработан в соответствии с: Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании»; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года); Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 27.10.2011 г. № 2562;

Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»;

Положением о лицензировании образовательной деятельности, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 16.03.2011 № 174; с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.

В Плане установлено соотношение между инвариантной (обязательной) частью и вариативной частью. Инвариантная (обязательная) часть составляет не менее 60 % времени от общего, отводимого на освоение основной образовательной программы и не более 40 % времени, необходимого для реализации части Программы, формируемой участниками образовательного процесса.

Учебный план рассчитан на пятидневную учебную неделю и регулирует предельно-допустимую нагрузку на воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

Реализация Учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Учебный год в ДОО установлен с 1 сентября по 31 мая. Форма проведения организованной образовательной деятельности – занятие.

(в холодный период года)

Направления развития (образовательные области)	Образовательная деятельность	Объем времени в неделю, месяц, год				
		1 младшая группа 2-3 года	2 младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Социально-коммуникативное развитие	Социализация (труд, безопасность)	Осуществляется в совместной и самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов				
Познавательное развитие	ФЭМП		1 /4/ 36 15 мин	1 /4/ 36 20 мин	1 /4/ 36 25 мин	2 /8 /72 60 мин
	Мир природы	0,5 /2 /18 10 мин	0,5 /2 /18 15 мин	0,5 /2 /18 20 мин	0,5 /2 /18 25 мин	1 /4 /36 30 мин
	Окружающий мир	0,5 /2 /18 10 мин	0,5 /2 /18 15 мин	0,5 /2 /18 20 мин	0,5 /2 /18 25 мин	1 /4 /36 30 мин
Речевое развитие	Развитие речи	2 /8 /72 20 мин	1 /4/ 36 15 мин	1 /4/ 36 20 мин	2 /8 /72 25 мин	2 /8 /72 30 мин
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1 /4/ 36 10 мин	1 /4/ 36 15 мин	1 /4/ 36 20 мин	2 /8 /72 25 мин	2 /8 /72 30 мин
	Лепка	1 /4/ 36 10 мин	0,5 /2 /18 15 мин	0,5 /2 /18 20 мин	0,5 /2 /18 25 мин	0,5 /2 /18 30 мин
	Аппликация		0,5 /2 /18 15 мин	0,5 /2 /18 20 мин	0,5 /2 /18 25 мин	0,5 /2 /18 30 мин
	Конструирование моделирование	Осуществляется в совместной и самостоятельной деятельности, при проведении режимных моментов				
	Музыка	2 /8 /72 20 мин	2 /8 /72 30 мин	2 /8 /72 40 мин	2 /8 /72 50 мин	2 /8 /72 60 мин
Физическое развитие	Занятия по физическому развитию (в помещении)	3 /12 /108 30 мин	3 /12 /108 45 мин	3 /12 /108 60 мин	2 /8 /72 50 мин	2 /8 /72 60 мин
	Занятия по физическому развитию (на прогулке)				1 /4/ 36 25 мин	1 /4/ 36 30 мин

Количество занятий в неделю без вариативной части	10	10	10	12	14
Дополнительное образование					
Кружок. Программа дополнительного образования «Волшебные краски» Пастухова Г.В. Составитель: воспитатель Гончаренко И.В.	1	1	1	1	1
Кружок. Программа дополнительного образования по обучению дошкольников чтению «Как хорошо уметь читать» Д.Г. Шумайлова Составитель: учитель-логопед					1

Савишко О.В					
Итого:	11	11	11	13	16
Длительность организованной образовательной деятельности	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Объем организованной образовательной деятельности	1 час 50мин	2 часа 25 мин	часа 40 мин	5 часов 25 мин	8 часов
Обязательная часть	90%	90%	90%	90%	80%
Часть формируемая участниками образовательных отношений + в режиме дня	10%	10%	10%	10%	20%

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Структурные компоненты	Направление деятельности
Административно - хозяйственный блок	Координирует деятельность всех компонентов образовательного процесса Осуществляет функцию контроля
Педагогический блок	Осуществляет воспитательно – образовательный процесс Обеспечивает взаимодействие с родителями
Медицинский блок	Обеспечивает медицинское сопровождение воспитанников и сотрудников Обеспечивает выполнение требований СанПиНа в учреждении
Психолого – медико – педагогический консилиум	Направлен на создание и обеспечение оптимальных условий для развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья (по запросам родителей/законных представителей).

МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ МАДОУ

Участники	Период взаимодействия	Содержание взаимодействия
Воспитатель – зам. зав .по ВМР заведующая	постоянно	Организация педагогического процесса Изучение уровня развития и индивидуально-типологических особенностей детей, определение основных направлений и содержание работы с каждым из них Контроль педагогической деятельности Консультативно-просветительская и профилактическая работа с педагогами МАДОУ (педагогические советы,

		консультации, составление рекомендаций и др.).
Воспитатель - воспитатель	постоянно	Организация систематической и последовательной работы с детьми по реализации ОП дошкольников. Организация индивидуальной работы с детьми выполнение рекомендаций специалистов.
Воспитатель – инструктор по физической культуре	постоянно	Организация физкультурно – оздоровительной работы Консультативно-просветительская и профилактическая работа с педагогами МАДОУ
Воспитатель – музыкальный руководитель ежедневно	постоянно	Организация музыкально – творческой деятельности Консультативно-просветительская и профилактическая работа с педагогами МАДОУ
Все специалисты	в соответствии с годовым планом	Педагогический совет Консультации Методические объединения Творческие гостиные Круглые столы Конференции Деловые игры и т.д.

3.2. Культурно – досуговая деятельность.

Организация и проведение культурно – досуговой деятельности строится с учётом рекомендаций Проекта образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и на основании Годового плана МАДОУ № 8.

Досуговая деятельность рассматривается как приоритетное направление организации творческой деятельности ребенка, основа формирования его общей культуры.

Культурно-досуговая деятельность осуществляется в процессе развлечений, праздников, а также самостоятельной работы ребенка с художественными материалами. Вызывая радостные эмоции, развлечения одновременно закрепляют знания детей об окружающем мире, развивают речь, творческую инициативу и эстетический вкус, способствуют становлению личности ребенка, формированию нравственных представлений. Продуманная организация свободного времени ребенка имеет большое значение для раскрытия его таланта и общего развития.

В свободное время дети занимаются интересной и содержательной, по их мнению, деятельностью, которая вызывает чувство радости и уверенности в своих силах, расширяет круг общения со взрослыми и сверстниками, наполняя его

значимым содержанием, а в итоге формируются основы общей культуры. Следовательно, надо учить ребенка правильно использовать свободное время, предоставлять ему возможность заниматься разнообразной деятельностью по своему выбору. Интересная, насыщенная положительными эмоциями деятельность позволяет детям восстановить свои духовные и физические силы, способствует установлению атмосферы эмоционального благополучия. Культурно-досуговая деятельность ребенка должна стать постоянной заботой взрослых. Она осуществляется как в дошкольном учреждении так и дома. В дошкольном учреждении используются различные виды культурно – досуговой деятельности: отдых, развлечения, праздники, самообразование и творчество.

Отдых – это культурно-досуговая деятельность, которая снимает усталость и напряжение, восстанавливает как физические, так и эмоциональные ресурсы ребёнка, поэтому необходимо учить детей распределять свои силы между умственным, физическим трудом и отдыхом. Каждый ребенок должен научиться ограничивать свои желания, ставить цель и достигать её, а после затраченных усилий – отдыхать. Отдых можно подразделить на активный и пассивный. При пассивном отдыхе напряжение снимается общим мышечным расслаблением, рассматриванием красивых объектов, размышлениями, непринужденной беседой на тему, волнующую ребенка. Активный отдых включает в себя занятия гимнастикой, физкультурой, работу на участке, подвижные игры и т.д.

Виды отдыха:

- самостоятельные занятия физическими упражнениями;
- работа на территории детского сада;
- спортивный отдых;
- игры с песком и водой;
- прогулки;
- беседа со взрослым;
- игровая деятельность;
- чтение книг;
- просмотр диафильмов, мультфильмов и др.;
- рассматривание иллюстраций в книжном уголке;
- прослушивание сказок, песен, мелодий.

Развлечения – носят компенсационный характер: возмещают рутину будничной и однообразной обстановки. Оно должно быть красочным моментом в жизни ребёнка, обогащающим его впечатления и развивающим творческую активность. Развлечения способствуют всестороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус.

Развлечения могут быть хорошей основой для обучения детей. Они, с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют

кругозор, знания об окружающем мире. Особую роль играют в формировании художественно-эстетических вкусов и способностей.

В практике работы дошкольного учреждения используют три вида развлечений: дети являются только слушателями или зрителями; дети – непосредственные участники; участниками являются и взрослые, и дети.

По содержательной направленности развлечения можно классифицировать:

- театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.);
- познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников; обычаев и традиций родной страны; экологические;
- спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты;
- музыкально – литературные концерты.

К развлечениям относятся шутки, загадки, сюрпризные моменты, аттракционы.

Виды развлечений:

- концерты: тематические, музыкально-литературные и др.;
- народные игры: потешки, пестушки, загадки, хороводы и др.;
- познавательные вечера: КВН и викторины;
- спортивные: игры, соревнования, эстафеты, аттракционы и др.;
- театрализованные представления: кукольный театр, инсценирование сказок, мюзиклы, оперы и др.;
- забавы: шарады, пословицы, шутки, фокусы, поговорки и др.;
- просмотр видео и телефильмов, слушание аудиозаписей.

Праздник – это день, объединяющий всех, наполненный радостью и весельем. Праздники в детском саду имеют свои цели и задачи, главная из которых – создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем и сформировать праздничную культуру. Деятельность в праздничные дни и во время праздника формирует художественный вкус, способствует взаимопониманию со сверстниками и взрослыми. Педагоги должны дать выход желанию детей участвовать в играх, танцах, инсценировках; принимать активное участие в оформлении зала, группы и других помещений детского сада.

Виды праздников:

- народные и фольклорные: Святки, Коляда, Масленица, Осенины;
- государственно-гражданские: Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День знаний, День станицы и др.;

- международные: День матери, День защиты детей, Международный женский день;
- православные: Рождество Христово, Пасха, Троица и др.;
- бытовые и семейные: день рожденья, выпуск в школу, Праздник Букваря, традиционные праздники в детском саду или группе;
- праздники, которые специально придумываются взрослыми с целью доставить радость детям, например, праздник «Мыльных пузырей», «Оригами», «День смеха» и др.

При организации праздников как особого вида культурно-досуговой деятельности соблюдаются принципы, характерные для русской праздничной традиции - душевное возвышение и просветление, единение людей, раскрытие творческих сил, состояние всеобщей гармонии.

Программу праздника составляют так, чтобы в нее можно было внести изменения. Она обсуждается на педагогическом совете, выбирается ведущий, обдумывается размещение детей и оформление помещения.

Структура праздника:

танцы (народные, бальные, современные);
 пение (хоровое, сольное, дуэт);
 художественное слово;
 инсценирование стихов, сказок;
 постановка пьес;
 шутки, репризы, сюрпризы;
 игры; игра на детских музыкальных инструментах;
 оформление зала;
 привлечение родителей.

Самообразование – это целенаправленная познавательная деятельность по приобретению систематических знаний в какой-либо сфере науки, искусства, культуры и техники, управляемая самой личностью. Именно в процессе самообразования развивается личность ребенка, раскрываются его способности, творческий потенциал, реализуются духовные интересы. Самообразование происходит в свободное время, осуществляется под руководством взрослых и может быть опосредованным или прямым. Оно во многом зависит от предметно-развивающей среды. Взрослым необходимо формировать у них интерес к новым знаниям, умение их «добывать», умение доводить дело до конца, упорство, навыки самостоятельной и совместной работы, уважение к мнению других детей.

При организации самообразования как вида культурно-досуговой деятельности необходимо учитывать следующие положения.

- При организации самообразования важно исходить из того, что нужно помочь ребенку на основе принципа развивающего обучения.

- Формируя навыки самостоятельной деятельности, воспитатель должен научить ребенка оценивать свои вопросы и затруднения как повод для обращения к собственным возможностям, постепенного осмысления необходимости создания в сотрудничестве со взрослым нового способа действия.
- Деятельность, связанная с самообразованием, носит творческий характер.
- С целью формирования этой деятельности необходимо развивать творческое воображение.

Виды самообразования.

- Игры: компьютерные, деловые, сюжетно-ролевые, настольные.
- Коллекционирование различных предметов, хобби.
- Экспериментирование.
- Самодетельная познавательная и художественно-продуктивная деятельность.
- Познавательные беседы.
- Курсы повышения квалификации.
- Экскурсии: в парк, в лес, по историческим местам, местам боевой и трудовой славы.
- Посещение музеев, выставок, театров, цирка, зоопарка др.

Творчество – тоже рассматривается как культурно-досуговая деятельность ребенка. Обычно чем культурнее человек, тем разнообразнее его досуг, который он использует не только для отдыха, самообразования, но и для творческой деятельности.

У всех детей есть способности. Дошкольники от природы любознательны и полны желания делать что-то интересное, но не всегда обладают необходимыми навыками и умениями, поэтому следует создавать необходимую творческую проектировочную среду.

На развитие творчества детей большое влияние оказывает организация занятий в кружках и студиях дополнительного образования: художественной, театральной, музыкальной и др. Основная цель этих занятий – обеспечить каждому дошкольнику уверенность в своих возможностях и способностях. Этому способствует доступность и посильность заданий, четкое поэтапное объяснение, установка на необходимость получения знаний и навыков, взаимосвязь учебного материала и интеграция искусств, создание проблемно-поисковых ситуаций, а также реализация на практике индивидуального подхода.

Развитие творческого потенциала ребенка – это длительный процесс, который направлен на формирование его личности в целом, поэтому творческие задания должны способствовать развитию восприятия, мышления, воображения.

Все виды досуговой деятельности очень интересные, разнообразные и доступные для маленьких детей. Каждый ребенок – это, прежде всего личность, обладающая своим характером, способностями, интересами, а также богатым внутренним миром. Педагогам необходимо помочь ребенку найти оптимальный для его возраста, здоровья и эмоционального благополучия вид культурно-досуговой деятельности

3.3. Организация построения предметно-развивающей среды

Основу детского развития составляет обогащение предметно-развивающей среды развития ребёнка во всех помещениях детского сада. Наряду с материалами, представленными в групповых центрах (уголках книги, природы, развития движений, математики, музыкально-театрализованном, игровом), в организации представлены дополнительные помещения: спортивно-музыкальный зал, кабинет учителя-логопеда.

В пункте 3.3. ФГОС перечислены требования к развивающей предметно-пространственной среде: обеспечение максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения, учета национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы, в том числе с учётом гендерного аспекта.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, мебели, мягких модулей, ширм и т.д.

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей в зависимости от темы проекта.

5) Доступность среды предполагает:

свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В раздевалках организованы наглядно-информационные стенды для родителей, выставки детского творчества.

В методическом кабинете имеются библиотека методической литературы, периодики, пособия, представлен опыт работы педагогов, материалы методических мероприятий.

Помещение	Формы деятельности	Участники
Музыкально-физкультурный зал	утренняя гимнастика Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
Музыкально-физкультурный зал	Спортивные праздники, развлечения, досуги дополнительные образовательные услуги (кружки) Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных экологических представлений Сюжетно – ролевые, дидактические,	Дети, педагоги

	<p>развивающие игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Экспериментально-исследовательская деятельность Игровая деятельность</p>	
Спальня	<p>Дневной сон Гимнастика после сна</p>	<p>Дети, воспитатели, мл. воспитатель</p>
Приемная	<p>Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание</p>	<p>Дети, родители</p>
Медицинский кабинет	<p>Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)</p>	<p>Медицинские работники</p>
Методический кабинет	<p>Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p>	<p>Зам.зав. по ВМР Педагоги ДОУ</p>

Помещение	функциональное использование	оснащение
<p>Групповая комната для организованной образовательной деятельности</p>	<p>-Сенсорное развитие -Развитие речи - Ознакомление с окружающим миром - Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством -Развитие элементарных математических представлений -Обучение грамоте</p>	<p>Учебная зона: Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения, креативности Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи,</p>

	<p>-Развитие элементарных экологических представлений</p>	<p>ознакомлению с окружающим, обучению грамоте Глобус «вода – суша», глобус «материки» Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, растений, насекомых, обитателей морей, лесов, пустыни. Демонстрационный материал, раздаточный материал на каждого ребенка. Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности</p>
<p>Групповая комната</p>	<p>-Сюжетно – ролевые игры; -самообслуживание; -трудовая деятельность; -экспериментальная деятельность; -двигательная деятельность; -продуктивная деятельность; -театрализованная деятельность -самостоятельная творческая деятельность; -ознакомление с природой, труд в природе -игровая деятельность</p>	<p>Детская мебель для игровой Деятельности, книжный уголок, музыкальный, театрализованный Центр для изобразительной творческой деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека» и т.д Природный уголок, Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров</p>

		<p>опытно-экспериментальная зона</p> <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p>
Спальное помещение	<p>Дневной сон</p> <p>Гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель</p> <p>Массажные коврики</p>
Раздевальная комната	<p>Информационно – просветительская работа с родителями</p> <p>Выставки детского творчества</p>	<p>Информационный уголок</p> <p>Наглядно – информационный материал</p>
Методический кабинет	<p>Библиотека педагогической и методической литературы</p> <p>Библиотека периодических изданий</p> <p>Информационные уголки,</p>	<p>Осуществление методической помощи педагогам</p> <p>наглядно-информационный материал</p> <p>Пособия для занятий</p> <p>Опыт работы педагогов</p> <p>Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</p> <p>Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки</p> <p>Скульптуры малых форм (глина, дерево)</p> <p>Игрушки, муляжи</p>
Музыкальный зал, кабинет	<p>Библиотека методической литературы,</p>	<p>Проектор, экран</p> <p>Шкаф для используемых</p>

музыкального руководителя	сборники нот Занятия по музыкальному воспитанию Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские взрослые костюмы Детские хохломские стулья
Физкультурный зал	Физкультурные занятия Спортивные досуги Развлечения, праздники Консультативная работа с родителями и воспитателями	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания Спортивный раздаточный материал для общеразвивающих упражнений (по количеству детей)

Одним из важных условий реализации системы художественно-эстетического воспитания в дошкольном учреждении является правильная организация предметно-развивающей среды. В детском саду имеется: для занятий музыкой имеется музыкальный зал, костюмерная с театральным реквизитом; картинная галерея, где расположены репродукции картин, постоянно действующие выставки для детских работ и для работ, выполненных совместно с родителями; музей «Русская изба».

В каждой возрастной группе созданы:

«Уголки красоты», где подобраны скульптуры, предметы и игрушки декоративно-прикладного искусства, репродукции картин художников, книжной графики, дидактические игры, направленные на художественно-эстетическое развитие детей.

«Центры творчества», где расположены материалы для самостоятельной изобразительной деятельности.

«Театральные уголки», где находится всё необходимое для театрализованной деятельности и игр.

«Уголки природы и экспериментирования», для организации познавательно-исследовательской деятельности.

«Музыкальные уголки», оснащённые музыкальными игрушками и пособиями для знакомства с различными музыкальными инструментами и произведениями.

Для успешной работы по ознакомлению с родной станицей, в детском саду была продумана развивающая среда:

- технические средства (экран, проектор, магнитофон), демонстрационный материал (альбомы, книги, наборы иллюстраций, карта станицы Отрадной, карта Отрадненского района, макеты станицы Отрадной);

- раздаточный материал (наборы открыток, дидактические игры, гербарии, коллекции и др.).

- В каждой возрастной группе создана развивающая среда. Это специально отведенное место (уголок, столик, полка и т.д.), где собраны игры, альбомы, папки передвижки, иллюстрации, картотеки народных игр, книги по региональной тематике, макет «Казачий курень»

3.4 Особенности материально – технического обеспечения ОП: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материально – техническое обеспечение Программы соответствует требованиям ФГОС ДО (пункты 3.5), Проекта образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (страницы 212 – 214), требований СанПиН 2.4.1.3049 -13 и Правилам пожарной безопасности.

3.5. *Преемственность в работе со школой*

Детский сад в плане преемственности сотрудничает с МОУСОШ№1 Во многом началом этому сотрудничеству послужил факт того, что около 40-50% наших выпускников становятся первоклассниками именно этой школы.(находится рядом с детским садом) На базе этого сотрудничества проводятся различные методические мероприятия: круглые столы по итогам адаптации первоклассников, методическая учёба педагогов по знакомству с ФГОС

План совместной работы МАДОУ № 8 и СОШ №1 по преемственности воспитательно-образовательного процесса

Цель: Продолжать работу по преемственности детского сада и школы.

Продолжать сотрудничество с педагогическим коллективом школы, совершенствовать уровень образования с новым подходом к формам и методам воспитания и образования.

	Мероприятия	Срок	Ответственный
1.	Заключение договора о сотрудничестве детского сада и школы .	сентябрь	Заведующая ДООУ Директор школы
2.	Собеседование с воспитателями старшей, подготовительной групп. Уровень сформированности психологических процессов и личностных качеств.	сентябрь	Зам.зав. по ВМР.
3.	Воспитывать у детей интерес к школе. Познакомить их с понятием «школа». С этой целью проводить следующую работу: тематические беседы, сюжетно-ролевая игра «Школа» знакомство со зданием школы, мастерской, библиотекой, компьютерным классом. праздники «До свиданья, детский сад!», «День Знаний» экскурсии в течение года	В течение года	Воспитатели старших и подготовительных групп
4.	Консультация учителя начальных классов для воспитателей, родителей на тему: «В первый класс - первый раз» об актуальных вопросах воспитания и обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста.	в течение года	Учителя начальных классов
5.	Проведение диагностики готовности детей старших и подготовительных групп к школьному обучению	апрель	Зам.зав. по ВМР Воспитатели групп
6.	Прививать детям нравственно-волевые качества, необходимые для обучения в школе: дисциплинированность, ответственность.	Постоянно	Воспитатели групп
7.	Мониторинг бывших выпускников детского сада.	Май	Отчет по успеваемости детей 1 класса школы, бывших выпускников детского сада.
8.	Взаимопосещение открытых уроков в школе и занятий в детском саду.	В течение года	Воспитатели подготовительной группы и учителя начальных классов

3.6. Взаимодействие с социумом

Немаловажную часть работы детского сада занимает работа с другими организациями социума. Имеются договоры и планы совместной работы:

- с детской библиотекой (тематические экологические и театрализованные, литературные мероприятия);
- с детской поликлиникой (профилактические осмотры воспитанников, планирование и учёт медицинских отводов, профилактические прививки, оказание медицинской помощи, контроль питания, санитарно-эпидемиологического режима);
- с районной ПМПК (обследование детей с проблемами в развитии специалистами ПМПК, оказание консультативной помощи специалистам ДОО, родителям воспитанников).

По каждому направлению педагоги проводят работу в соответствии с планом: тематические экскурсии, занятия, беседы. С каждым учреждением выстраивается своя специфичная работа, но цель её едина – она направлена на обеспечение оптимального и гармоничного развития ребёнка – дошкольника, обогащение его развития на каждом возрастном этапе.

Взаимодействие ДОО с социумом ст. Отрадная

Учреждения станции	Задачи, решаемые в совместной работе
Детская музыкальная школа	1. Приобщение детей к национальной музыкальной культуре, знакомство с произведениями классической и народной музыки 2. Развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства. Знакомство с музыкальными инструментами. 3. Привлечение дошкольников в музыкальную школу для дальнейшего обучения
Дом культуры	1. Знакомство детей со сценой, зрительным залом, занавесом, гримерной. 2. Приобщение детей к театральному искусству. 3. Привлечение дошкольников в развивающие кружки и студии Дома культуры
	1. Привлечение дошкольников и их семей к участию в районных мероприятиях: концертах, конкурсах и др. 2. Социализация дошкольников через общественную жизнь станции Отрадной.. 3. Воспитание бережного отношения к объектам родной станции и уважения к труду жителей - первостроителей поселка.
Дом ветеранов	1. Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников посредством встреч ветеранов войны и труда с дошкольниками.

	2. Воспитание в детях заботливого отношения к обелискам и памятникам ст. Отрадной
Детская библиотека	1. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки. 2. Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества.
Краеведческий музей ст. Отрадная	Знакомить детей с историей родного края, ст. Отрадной: - занятия по краеведению; - материалы зала краеведения ДОУ; - материалы музея ст. Отрадной
СОШ №1 ст. Отрадная	1. Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения школьников в школе. 2. Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДОУ.
Спортивная школа: «Олимпия»	1. Воспитывать желание детей заниматься спортом. 2. Расширять кругозор детей о видах спорта. 3. Привлечение родителей и детей к здоровому образу жизни.
Дом творчества, Школа искусств	Художественно эстетическое воспитание дошкольников через совместные выставки детского творчества. 2. Расширять представления детей о разнообразных видах художественного творчества
Население	1. Привлечение неорганизованных детей к дошкольному образованию. Реклама ДОУ.

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МАДОУ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА №8

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида №8 (далее МАДОУ) расположен по адресу 352290 Краснодарский край, Отрадненский район, станица Отрадная, улица Красная 48.

Режим работы: пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей с 07.00 до 17.30 часов. Деятельность МАДОУ организована с учетом государственных законодательных и нормативных документов, методических рекомендаций, принятых на уровне федеральных, муниципальных органов власти и локальными нормативными актами МАДОУ, регулирующими организацию работы дошкольного учреждения. В МАДОУ функционируют 7 групп из них: 7 групп - общеразвивающей направленности.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 3 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия)
- в ходе режимных моментов: в процессе совместной деятельности педагога с детьми
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности (игровой, коммуникативной, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской, двигательной, музыкально-художественной)
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. **Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования**, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности,

конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно

добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе. • Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть основной образовательной программы дошкольного образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта, с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и части, формируемой участниками образовательных отношений на основе парциальных программ:

* И.А.Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития 2-7 лет «Цветные ладошки»

* Д.Г.Шумайлова «Как хорошо уметь читать»

Парциальные программы используемые педагогами в режиме дня

* «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина

* «Ты, Кубань, ты, наша Родина», составители Т.П. Хлопова, Н.П.Лёгких.

Часть формируемая участниками образовательных отношений планируется на основе парциальных программ, и реализуется в режиме дня, через цикл бесед, игр, экскурсий, проблемных ситуаций, чтение художественной литературы, продуктивную деятельность и т.д.

Дополнительные образовательные услуги по художественно-эстетическому развитию и речевому развитию в МАДОУ № 8 организованы в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности от 26.09.2011 г (бессрочная) серия РО № 030372 рег.№ 02848 и приложением к лицензии на право ведения образовательной деятельности от 26.09.2011 г.серия РО № 030372

рег.№ 02848 от 26.09.2011 г (бессрочная) выдана Департаментом образования и науки Краснодарского края)

Обучение дошкольников чтению: «Как хорошо уметь читать», и нетрадиционной техникой рисования «Волшебные краски» *реализуются* в кружковой работе на основе дополнительных программ разработанных педагогами. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий, примерное ежедневное время, необходимое на реализацию Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей, включая время для: организованной образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов); образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (во время утреннего прихода детей в образовательную организацию, прогулки, подготовки к приемам пищи и дневному сну и т.п.) реализуется в соответствии с Основной общеобразовательной программой дошкольного образования .

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Основные цели и задачи.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Реализация программы художественно-эстетического развития детей МАДОУ.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (станции, районе, крае);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

Важным преимуществом Программы является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов».

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Дни открытых дверей.
5. Семейная гостиная.
6. Конкурсы.
7. Оформление родительских уголков.
8. Анкетирование.
9. Размещение информации на сайте ДООУ (<http://ds-8-otr.ucoz.ru/>)