

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение детский сад общеразвивающего вида № 8

Утверждено:
Исполняющий обязанности заведующей
МАДОУ №8
Н.В. Моргуновой
от 28 августа 2014 г.
Протокол № 1 от 28 августа 2014 г



Дополнительная общеобразовательная программа
«Программа развития речи у детей дошкольного возраста»
О.С. Ушаковой
нормативный срок освоения – 4 года (вторая младшая, средняя, старшая,
подготовительная группа)

Составитель:
Заместитель заведующей по воспитательно-
методической работе
Л.И. Филимонова

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дошкольный возраст-это период, когда дети наиболее остро нуждаются в приобретении информации, поэтому необходима специальная организация общения, чтобы приобрести коммуникативные и речевые умения и навыки.

В нашем дошкольном учреждении исходя из запросов родителей, задач образовательной программы ДОУ, из приложения к лицензии ДОУ- обучение родному языку, совершенствование речи, (то есть овладение способностью правильно воспринимать и понимать словесную информацию, а также точно и разнообразно выражать свои мысли и чувства), имеет исключительно важное значение для полноценного и своевременного психического развития ребенка. Специальные занятия для кружка - лишь часть работы по развитию речи, также работа осуществляется в разных видах деятельности детей: в НОД- по ознакомлению с художественной литературой, с явлениями окружающей действительности, по обучению грамоте, и др., а также вне их — в игровой и художественной, в коммуникативной деятельности и т.д. Настоящая программа описывает курс по развитию речи у дошкольников с 3-х до 7 лет (2 младшая, средняя, старшая и подготовительная группы).

Основные задачи:

- воспитание звуковой культуры речи;
- словарная работа;
- формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания.

В основе предлагаемой системы работы лежит комплексный подход, который направлен на решение на одном занятии различных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития — фонетическую, лексическую, грамматическую и на их базе— задачу развития связной речи. Ведущим принципом системы является взаимосвязь разных речевых задач, которая на каждом возрастном этапе выглядит по-разному. Отсюда вытекает принцип преемственности. Решение каждой задачи (воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя речи, словарная работа, развитие связной речи) осуществляется прежде всего через линейную форму, поскольку, поскольку от группы к группе идет постепенное усложнение материала внутри каждой задачи, варьируется и сочетаемость упражнений.

Последовательное осуществление преемственности в обучении позволяют не только опираться на прошлое, но и широко ориентироваться на будущее,

Общее количество учебных занятий в год в каждой возрастной группе - 18.

Программа предусматривает использование разнообразных **методов и приёмов:**

Лингвистический метод: изучение связей, отношений и противопоставлений внутри языковой системы.

Наглядные: использование иллюстративно печатного материала (картины, альбомы, карточки, предметные и сюжетные картинки), схемы для составления рассказов.

Словесные: речевой образец, повторное проговаривание, рассказ воспитателя, беседа, поисковые вопросы, художественное слово, чтение художественной литературы, словесные игры, диалог, монолог, пересказ, рассказывание по картине, рассказ – описание, рассказывание из личного опыта.

Ожидаемый результат

Первый год обучения (дети 3-4 лет), имеет особое значение для речевого развития ребёнка. В этот период ребёнок переходит к собственно речевому общению. Главным средством установления контактов с окружающим, выражения мыслей и переживаний становится язык, а вноречевые формы играют вспомогательную роль. Качественные изменения в речевом развитии детей, связаны с расширением их контактов с окружающим миром людей, вещей и природных явлений. Необходимость отражения этих отношений и связей в речи побуждает детей к активному освоению грамматических форм (окончаний, суффиксов, приставок). Расширение социальных контактов заставляет правильно воспринимать слова, стремиться точнее их произносить. Чтобы быть понятным слушателям.

На втором году обучения (дети 4-5 лет) значительно увеличиваются познавательные и речевые возможности детей. Центральным направлением работы по развитию речи детей пятого года жизни является воспитание их инициативности и самостоятельности в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение детей формам монолога. Дети приобретают навыки связной речи. Расширяется их словарный запас, речь постепенно становится грамматически оформленной.

На третьем и четвёртом году обучения (старший дошкольный возраст)

5-7 лет дети достаточно свободно владеют родным языком. Это связано с большим опытом детей, развитием их интеллектуальных способностей, умением устанавливать разнообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями. Для детей этого возраста характерно критическое, оценочное отношение к речи

Учебный план по развитию речи
во второй младшей группе №1:

День недели	ООД	время
Четверг 2 и 4 неделя каждого месяца	Развитие речи	15.45-16.00

Учебный план по развитию речи
во второй младшей группе №2:

День недели	ООД	время
Понедельник 2 и 4 неделя каждого месяца	Развитие речи	15.45-16.00

Учебный план по развитию речи
в средней младшей группе №1:

День недели	ООД	время
Четверг 2 и 4 неделя каждого месяца	Развитие речи	15.40-16.00

Учебный план по развитию речи
в средней младшей группе №2:

День недели	ООД	время
Понедельник 2 и 4 неделя каждого месяца	Развитие речи	15.40-16.00

Учебный план по развитию речи
В старшей группе:

День недели	ООД	время
Вторник 2 и 4 неделя каждого месяца	Развитие речи	15.45-16.10

Учебный план по развитию речи
В подготовительной группе:

Перспективный план по развитию речи во второй младшей группе

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
Сентябрь	2 неделя	Рассказывание об игрушке	<p>Подводить детей к составлению описательного рассказа; учить составлять короткий рассказ об игрушке.</p> <p>Учить правильно, называть предметы, их отдельные части, качества.</p> <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звука (у) (в звукосочетаниях, словах); учить долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; обратить внимание детей на наличие звука в словах.</p>	Игрушки: поезд (паровоз с вагонами), корова, кукушка, петух.	<p>О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.18, занятие №2</p>
Сентябрь	4 неделя	Рассматривание картины «Мы играем в кубики»	<p>Учить детей рассматривать картину; формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять вместе с воспитателем короткий рассказ.</p> <p>Учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний</p>	Картина «Мы играем в кубики» (наглядное пособие для детского сада, авторы Е.И. Радина, В.А. Езикеева); игрушки: кукла,	<p>О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.23, занятие №4</p>

			<p>глаголов (<i>строит – строят, играет – играют, везет – везут</i>).</p> <p>Закреплять правильное произношение звуков (а), (у), (и), изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко; развивать речевой выдох.</p>	паровоз, жеребенок, султанчики.	
Октябрь	2 неделя	Описание кукол	<p>Учить детей рассматривать кукол, формировать умение отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью взрослого короткий описательный рассказ.</p> <p>Учить называть цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительное с прилагательными в роде, числе.</p> <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звука (о) (изолированного, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание детей на наличие звука (о) в словах.</p>	<p>Кукла-блондинка в платье, туфельках, носочках; на голове бант; кукла-брюнетка в брюках, кофточке, туфельках другого цвета, носочках; игрушки: доктор Айболит, ослик.</p>	<p>О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.25, занятие №5</p>
Октябрь	4 неделя	Рассказывание об игрушке	<p>Учить детей составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке.</p> <p>Упражнять в образовании формы повелительного наклонения глаголов: <i>скакать, ехать (поскачи, поезжай)</i>, познакомить с антонимами.</p> <p>Закрепить правильное произношение звуков (о),</p>	<p>Игрушки: медвежонок, пароход, ослик, козлик, мишка; султанчики; горка, выполненная из строительного</p>	<p>О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.35, занятие</p>

			(э), (ы), учить четко произносить их в словах и различать на слух, различать слова, близкие по звучанию, вслушиваться в речь воспитателя; развивать речевое дыхание (продолжительный выдох через рот).	материала.	№8
Ноябрь	2 неделя	Составление описательного рассказа об игрушке. Игра «Узнай по голосу»	Учить детей составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке. Учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов(<i>поскачи, поезжай</i>); использовать предлоги <i>в, на, под, около, перед</i> . Закреплять правильное произношение звуков (б), (б’), учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки.	Грузовая автомашина, бубен, барабан, балалайка, мишка, мышка (персонажи занятия №8).	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.43, занятие №11
Ноябрь	4 неделя	Рассказывание по картине «Катаемся на санках»	Учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины; составлять рассказ вместе с воспитателем. Закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); учить использовать слова с противоположным значением (<i>тепло – холодно, широкий – узкий</i>). Закреплять произношение звуков (я’), (т’), учить	Картина «Катаемся на санках» (серия «Мы играем», автор Е. Батурина); игрушки: большой медведь, медвежонок, барабан.	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.47, занятие №13

			детей произносить звукосочетание (<i>ton-ton-ton</i>) в различном темпе, с различной громкостью.		
Декабрь	2 неделя	Рассказывание по картине	<p>Учить детей по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трех предложений.</p> <p>Закреплять в речи детей названия знакомых животных, игрушек, их качеств (цвет, величина, детали).</p> <p>Закреплять правильное произношение звуков (т), (т'), (д), (д'), (н), (н'); учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию.</p>	<p>Барабан, дудочка, колокольчик, кукла, разборный домик; картинки (примерный набор): петух, баран, лошадь, свинья, утка, утюта, лягушонок, цыпленок, ведро, матрешка, лопатка.</p>	<p>О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.55, занятие №16</p>
Декабрь	4 неделя	Рассказывание по картине «Троллейбус»	<p>Учить детей составлять рассказ по картине («Троллейбус и игрушки»), ориентируясь на образец, предложенный воспитателем.</p> <p>Учить правильно, называть предметы, изображенные на картине, давать описание игрушек, называя их цвет.</p> <p>Закреплять правильное произношение звуков (г) и (г').</p>	<p>Картина «Троллейбус и игрушки» (автор Э.П. Короткова, серия «Наши игрушки». – М., 1975); картинки: гусь, голуби.</p>	<p>О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.59, занятие №18</p>
Январь	2 неделя	Рассказывание	Учить составлять вместе с воспитателем рассказ	Петух, лиса,	О.С. Ушакова

		об игрушке	об игрушках. Активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных. Закреплять правильное произношение звука (х), обращать внимание детей на наличие этого звука в словах.	пароход; пары предметов, разных по величине и цвету: пирамидки, ленточки, матрешки, флаги, грибки, кубики.	Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.61, занятие №19
Январь	4 неделя	Рассказывание об игрушках	Учить детей по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ. Активизировать в речи детей прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов. Закрепить правильное произношение слов со звуком (и), йотированными звуками: (я), (е), (ё), (ю).	Медвежонок, лисенок (разного размера); картинки: змея, еж, елка, муравей.	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.66, занятие №21
Февраль	2 неделя	Описание предметов	Учить детей составлять описание предметов. Упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы). Закреплять правильное произношение звуков (в)	Зайчиконок, морковь, огурец, яблоко, помидор, мешочек.	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.72, занятие №23

			и (в'); учить детей произносить этот звук длительно на одном выдохе.		
Февраль	4 неделя	Пересказ сказки «Козлята и волк»	Учить пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк». Приучать детей отчетливо и правильно произносить звук (с), изолированный и в словах.	Настольный театр к сказке «Козлята и волк», картинка: осы.	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.77, занятие №25
Март	2 неделя	Описание посуды	Учить составлять вместе со взрослыми короткий рассказ. Учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами (<i>сахар – сахарница и т.п.</i>). Закреплять правильное произношение звука (с), учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах.	Две чашки, два блюдца, чайные ложки, мелкие тарелки, сахарница, чайник, салфетница с салфетками, конфетница, две большие куклы (мальчик и девочка); картинки: стул, стол, валенки, пальто.	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.78, занятие №26
Март	4 неделя	Называние предметов мебели	Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ. Учить называть отдельные предметы мебели;	Кукольная мебель: стол, стул, шкаф, кровать; кукла,	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в

			<p>упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов <i>в, на, за, около</i>; учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных (<i>ручки – ручек, ножки – ножек</i>).</p> <p>Закреплять правильное произношение звуков (с) и (с'), учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью.</p>	<p>игрушки: утятка, котята, зайчата.</p>	<p>детском саду. Стр.81, занятие №27</p>
Апрель	2 неделя	Рассказывание на тему из личного опыта	<p>Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ (2-3 предложения) на тему из личного опыта.</p> <p>Активизировать в речи детей прилагательные и глаголы.</p> <p>Закреплять правильное произношение звуков (с) и (с'), приучать детей слышать и выделять звук (с) в словах, произносить фразы с различной громкостью.</p>	<p>Игрушки: собака, кошка, медведь; картинки: самолет, лиса, дом, елочка.</p>	<p>О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.83, занятие №28</p>
Апрель	4 неделя	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	<p>Учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине.</p> <p>Активизировать в речи детей прилагательные и</p>	<p>Картина «Кошка с котятами» (серия «Домашние животные»).</p>	<p>О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду.</p>

			глаголы. Воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук (з) в словах и предложениях.		Стр.85, занятие №29
Май	2 неделя	Рассказывание по картине «Куры»	Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ по картине. Учить правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами. Закреплять правильное произношение звуков (з) и (з').	Картина «Куры» (серия «Домашние животные»); кукла, заяц.	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.87, занятие №30
Май	4 неделя	Рассказывание по предметным картинкам	Учить составлять короткие рассказы по картинке. Закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных – названий детенышей. Учить детей отчетливо произносить звуки (з) и (з'), выделять эти звуки из слов.	Картинки и открытки с изображениями животных и их детенышей: кошка с котятами, котенок, собака со щенком, щенки и др. (Картинки лежат в конверте.)	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.90, занятие №31

Перспективный план по развитию речи в средней группе

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
Сентябрь	2 неделя	Рассказывание об игрушке	<p><i>Связная речь</i>: учить детей составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида.</p> <p><i>Словарь и грамматика</i>: активизировать слова, обозначающие действия и состояния (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p><i>Звуковая культура речи</i>: закреплять произношение пройденных звуков: <i>у, а, г, к, в</i>; учить правильно произносить в словах звуки (<i>с</i>) и (<i>с'</i>), выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов.</p>	Игрушки: кошка, собака, слон, лиса, гусь, лягушка.	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр. 107, занятие №1
Сентябрь	4 неделя	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	<p><i>Связная речь</i>: учить детей составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины).</p> <p><i>Словарь и грамматика</i>: учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи детей слова,</p>	Картина «Кошка с котятами»; игрушки: кошка и котята, собака и щенята, курица и цыплята, утка и утята; сорока (картинка).	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.110, занятие №2

			обозначающие действия (глаголы).		
Октябрь	2 неделя	Рассказывание об игрушках	<p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> обогащать словарь детей правильными названиями окружающих предметов (игрушки), их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> продолжать знакомить детей с термином «слово», закрепить произношение звука (с) в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком (с) и вслушиваться в их звучание.</p>	Игрушки: кошка, собака.	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.115, занятие №4
Октябрь	4 неделя	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	<p><i>Связная речь:</i> учить детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить детей пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.</p>	Игрушки: собака, зайчиха, крокодил, щенки, зайчата, крокодильчики, бегемотики (по 2 шт.); счетная лесенка.	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.120, занятие №6

Ноябрь	2 неделя	Дидактическая игра «Петрушка, угадай мою игрушку»	<p><i>Связная речь</i>: учить детей описывать предмет не называя его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них.</p> <p><i>Словарь и грамматика</i>: активизировать в речи детей глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах.</p> <p><i>Звуковая культура речи</i>: продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слова.</p>	Ширма, Петрушка; игрушки: мяч, матрешки, барабан, машина, кукла; корова, утенок, султанчики.	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.124, занятие №8
Ноябрь	4 неделя	Рассказывание на тему из личного опыта. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»	<p><i>Связная речь</i>: учить детей высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем.</p> <p><i>Словарь и грамматика</i>: учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель»; учить понимать и правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: <i>посередине, около, у, сбоку, перед</i>; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения.</p>	Фланелеграф; плоскостные геометрические формы из бумаги для конструирования кукольной мебели; картинки с изображениями мебели.	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.127, занятие №9
Декабрь	2 неделя	Рассказывание по картинке «Собака со	<i>Связная речь</i> : подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного	Картина «Собака со щенятами» (серия «Домашние животные», автор	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в

		щенятами»	опыта (по аналогии с содержанием картины). <i>Словарь и грамматика:</i> активизировать в речи детей глаголы; учить детей правильно образовывать формы родительного падежа существительных.	С.А. Веретенникова); игрушки: собака и щенята, утка и утятка, крольчиха и крольчата, сорока (картинка).	детском саду. Стр.129, занятие №10
Декабрь	4 неделя	Название и описание одежды.	<i>Связная речь:</i> учить детей давать описание зимней одежды. <i>Словарь и грамматика:</i> учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежды»; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. <i>Звуковая культура речи:</i> учить выделять на слух и правильно произносить звук (ж), изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук.	Кукла; зимняя кукольная одежда; картинки: жук, ежик, медвежонок.	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.137, занятие №13
Январь	2 неделя	Пересказ рассказа Я. Тайца «поезд»	<i>Связная речь:</i> учить детей пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный им на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей. <i>Грамматика:</i> упражнять детей в образовании формы родительного падежа множественного числа	Картинки с изображениями зимней одежды: валенки, носки, шкаф, пальто, шуба, шапка;	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.140, занятие

			<p>существительных.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закрепить представления о значении терминов «слово», «звук», учить самостоятельно подбирать слово со звуком (с).</p>	<p>картина «Саша и снеговик» (Гумакова Г.А. «звучашее слово». – М., 1980).</p>	№14
Январь	4 неделя	Рассказывание по картинке «Не боимся мороза»	<p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять небольшой рассказ (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем.</p> <p><i>Словарь:</i> учить подбирать определения к словам <i>снег</i>, <i>зима</i>, <i>снежинки</i>.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.</p>	<p>Картина 6 не боимся мороза, бумажные снежинки на ниточках</p>	<p>О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.144, занятие №16</p>
Февраль	2 неделя	Рассказывание по набору игрушек. Дидактическая игра «Похвалились звери»	<p><i>Связная речь:</i> учить детей по набору игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети его продолжают); развивать диалогическую речь.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения.</p>	<p>Игрушки: елочка, волк, белочка, зайчик.</p>	<p>О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.146, занятие №17</p>

			<i>Звуковая культура речи:</i> учить выделять и четко и правильно произносить звук (ч) в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.		
Февраль	4 неделя	Описание детьми внешнего вида друг друга	<i>Связная речь:</i> учить детей составлять описания внешнего вида друг друга, одежды (цвет, отделка). <i>Грамматика:</i> учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола хотеть, формы повелительного наклонения глаголов рисовать, танцевать и др. <i>Звуковая культура речи:</i> дать детям представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности.	Кукла Петрушка, демонстрационная линейка (описание линейки см. в кн.: Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: 1983 – С. 145).	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.149, занятие №18
Март	2 неделя	Рассказывание по набору предметов	<i>Связная речь:</i> упражнять детей в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; <i>Грамматика:</i> упражнять в образовании названий посуды. <i>Звуковая культура речи:</i> учить правильно произносить звук (ч), отчетливо проговаривать слова с этим звуком.	Посуда и продукты: хлебница и хлеб, сахарница и сахар, конфетница и конфеты, салфетница и салфетки.	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.147, занятие №19
Март	4 неделя	Пересказ рассказа Е. Чарушина	<i>Связная речь:</i> учить детей пересказывать текст рассказа Е. Чарушина «Курочка»	Картинки с изображениями	О.С. Ушакова Занятия по

		«Курочка»	<p><i>Словарь и грамматика:</i> учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету, подбирать определения, антонимы, согласовывать прилагательные с существительными в роде, в числе.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию.</p>	курицы и цыплят.	развитию речи в детском саду. Стр.152, занятие №20
Апрель	2 неделя	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	<p><i>Связная речь:</i> закреплять умение правильно называть овощи, описывать их цвет, форму и другие качества.</p> <p><i>Словарь:</i> уточнить представления детей об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> продолжать учить детей вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию.</p>	Блюдо с овощами (муляжи) или картинки: морковь, помидор, огурец, лук, свекла, капуста, редис, картофель, репа, разные фрукты (2-3 экз.); картина «брат и сестра» («Звучащее слово»)	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.156, занятие №24
Апрель	4 неделя	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	<p><i>Связная речь:</i> учить детей пересказывать текст рассказа Н. Калининой «Помощники», замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей.</p> <p><i>Грамматика:</i> закрепить умение образовывать слова – названия предметов посуды по аналогии; обратить</p>	Полочка с кухонной посудой – разной по форме, материалу, размеру), блюдо для печенья, две	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.162, занятие

			<p>внимание детей на несходность некоторых названий.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закреплять представления детей о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; учить постоянно подбирать слова с определенными звуками (с, ш).</p>	<p>сухарницы, две солонки; картина «Саша и Снеговик» (пособие «Звучащее слово»); звуковая демонстрационная линейка.</p>	№26
Май	2 неделя	Рассказывание по картине «Куры»	<p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять короткий описательный рассказ по картине «Куры».</p> <p><i>Словарь:</i> учить сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом.</p>	<p>Картина «Куры» (серия «Домашние животные»), звуковые часы (картина №21 пособия «Звучащее слово»), демонстрационная линейка.</p>	<p>О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.167, занятие №28</p>
Май	4 неделя	Закрепление обобщающих понятий.	<p><i>Связная речь:</i> продолжать формирование навыков связной речи (описание предметов).</p> <p><i>Словарь:</i> учить детей подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель».</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить детей четко и</p>	<p>Картина с изображением тигра; плоскостные или объемные игрушки – персонажи сказки «Теремок»; мелкие</p>	<p>О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.170, занятие №29</p>

		правильно произносить звуки (р), (р'), подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.	игрушки-фишки.	
--	--	--	----------------	--

Литература

- 1. Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2010.**
- 2. Развитие речи детей 4-5 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2010.**
- 3. Развитие речи детей 5-6 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2010.**
- 4. Развитие речи детей 6-7 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2010.**

СОГЛАСОВАНО

на педагогическом Совете

Перспективный план по развитию речи в старшей группе

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
Сентябрь	2 неделя	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	<p><i>Связная речь</i>: учить детей составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку.</p> <p><i>Словарь и грамматика</i>: учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных.</p> <p><i>Звуковая культура речи</i>: уточнить и закрепить правильное произношение звуков (с) и (з); учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание.</p>	Картина «Кошка с котятами», игрушка – котенок.	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.23, занятие №2
Сентябрь	4 неделя	Рассказывание о личных	<i>Связная речь</i> : учить детей давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с	Игрушки: собака, слон, лиса, заяц,	О.С. Ушакова Занятия по

		впечатлениях на тему «Наши игрушки»	<p>нею можно играть, какие игрушки есть дома.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> воспитывать умения произносить слова со звуками (с) и (з) отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса, произносить фразы на одном выдохе, а звуки (с) и (з) в словах протяжно; различать на слух звуки в словах и слова с заданным звуком, находящимся в любой позиции.</p>	коза.	развитию речи в детском саду. Стр.29, занятие №3
Октябрь	2 неделя	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	<p><i>Связная речь:</i> учить детей выразительно пересказывать текст.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; упражнять в образовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представления о том, что не все детеныши имеют свое название.</p>	Игрушки: Карлсон, снегирята, утятта, щеглята, пингвинята, синички, попугайчики (возможна замена картинками для фланелеграфа).	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.35, занятие №5
Октябрь	4 неделя	Рассказывание по картине	<i>Связная речь:</i> учить детей составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение	Картина «Строим дом» (Серия «Мы	О.С. Ушакова

		«Строим дом»	<p>сюжета, название картины.</p> <p><i>Словарь:</i> воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ш) и (ж), учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове.</p>	<p>играем», автор Е.Г. Батурина); медведь (мягкая игрушка); картинки с изображениями животных (предметов), в названиях которых есть звуки (ш) и (ж); счетные палочки.</p>	<p>Занятия по развитию речи в детском саду.</p> <p>Стр.38, занятие №6</p>
Ноябрь	2 неделя	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	<p><i>Связная речь:</i> учить детей выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить придумывать загадки; подбирать по смыслу названия качеств (прилагательные) и действий (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить пользоваться восклицательной интонацией.</p>	<p>Книга с иллюстрациями</p>	<p>О.С. Ушакова</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду.</p> <p>Стр.47, занятие №9</p>
Ноябрь	4 неделя	Рассказывание по картине	<i>Связная речь:</i> учить детей составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о	Картина «Ежи» (серия «Дикие	<p>О.С. Ушакова</p> <p>Занятия по</p>

		«Ежи»	<p>жизни диких животных (ежей).</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> воспитывать умение понимать смысл образных выражений в загадках; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ч) и (щ); учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с (ч) и (щ), выделять эти звуки в словах.</p>	<p>животные», автор П.С. Меньшикова); предметы и игрушки: иголка, мяч, ключ, ручка, щетка, клемчи, щипцы; мешочек или большая салфетка.</p>	<p>развитию речи в детском саду.</p> <p>Стр.49, занятие №10</p>
Декабрь	2 неделя	Рассказывание на тему из личного опыта – «Наш живой уголок»	<p><i>Связная речь:</i> учить детей рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересное содержание.</p> <p><i>Грамматика:</i> учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (<i>ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек</i>); воспитывать умение задавать друг другу вопросы.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить детей выделять во фразах слова со звуками (ч) и (щ), четко и правильно произносить фразы (чисто- и скороговорки), насыщенные (ч) и (щ), произносить слова громко и тихо.</p>	<p>Предметные картинки (ботинки, чулки, носки, тапочки, рукавички).</p>	<p>О.С. Ушакова</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду.</p> <p>Стр.52, занятие №11</p>

Декабрь	4 неделя	Рассказывание по картине «Речка замерзла»	<p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> воспитывать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков (с) и (ш), учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова с (с) и (ш); закрепить умение делить слова на части – слоги.</p>	<p>Картина «Речка замерзла» (серия «Времена года»; игрушки (картинки): автобус, машина, лиса, собака, кошка, мышка.</p>	<p>О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.61, занятие №14</p>
Январь	2 неделя	Рассказывание на тему из личного опыта – «Игры зимой»	<p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы.</p> <p><i>Грамматика:</i> упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками (с) и (ш), говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание детей на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче;</p>	<p>Картина «Медвежья семья»</p>	<p>О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.64, занятие №15</p>

			учить замедленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове.		
Январь	4 неделя	Пересказ сказки «Петух да собака»	<p><i>Связная речь</i>: учить детей пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц.</p> <p><i>Словарь и грамматика</i>: учить детей подбирать прилагательные и глаголы к существительным <i>лиса</i> и <i>собака</i>. Учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных.</p> <p><i>Звуковая культура речи</i>: подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.</p>	Собака из театра бибабо.	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.71, занятие №17
Февраль	2 неделя	Рассказывание по картине «Северные олени»	<p><i>Связная речь</i>: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных (северные олени).</p> <p><i>Словарь и грамматика</i>: учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи детей антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами.</p>	Картина «Северные олени» (серия «Домашние животные»)	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.73, занятие №18

			<i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ч) и (ц), учить различать эти звуки.		
Февраль	4 неделя	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	<p><i>Связная речь:</i> учить детей при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые распространенные и сложные).</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ); объяснить название и правила игры «Живые слова».</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки (ц) и (ч), приучать правильно пользоваться интонацией вопроса, делить трехсложные слова на слоги.</p>	Тетрадь, ручка.	О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.76, занятие №19
Март	2 неделя	Игра «Живые слова»	<i>Ознакомление с предложением:</i> дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить детей составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; упражнять в «чтении» предложения после перестановки одного слова; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и		О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.81, занятие №20

			<p>вразбивку.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; упражнять в произнесении чистоговорок с разной силой голоса.</p>		
Март	4 неделя	Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком»	<p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины.</p> <p><i>Ознакомление с предложением:</i> закреплять в игре умение детей строить предложение из заданного набора слов, менять порядок слов в предложении; упражнять в «чтении» предложения, в названии слов по порядку и вразбивку.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> упражнять в отчетливом произнесении скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса.</p>	Картина «Лошадь с жеребенком» (серия «Домашние животные»)	<p>О.С. Ушакова</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду.</p> <p>Стр.87, занятие №22</p>
Апрель	2 неделя	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»	<p><i>Связная речь:</i> учить детей связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без помощи вопросов воспитателя.</p> <p><i>Словарь:</i> учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу.</p> <p><i>Ознакомление с предложением:</i> упражнять в составлении предложений – путаниц и в замене</p>		<p>О.С. Ушакова</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду.</p> <p>Стр.254, занятие №25</p>

			<p>слов в этих предложениях.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток-чистоговорок).</p>		
Апрель	4 неделя	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	<p><i>Связная речь:</i> учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает).</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> активизировать в речи детей названия профессий и действий, учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии; подвести к образованию названий лиц по профессии.</p>		<p>О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.103, занятие №29</p>
Май	2 неделя	Рассказывание по картине «Зайцы»	<p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику.</p> <p><i>Грамматика:</i> учить образовывать существительные от глаголов (продавать – <i>продавец</i>) и прилагательных (веселый – <i>весельчак</i>).</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить определять ударение в двухсложном слове.</p>	<p>Картина «Зайцы» (серия «Дикие животные», автор С.А. Веретенникова), «На рыбалке» (пособие «Звучащее слово», автор Г.А. Тумакова).</p>	<p>О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.105, занятие №30</p>
Май	4 неделя	Рассказывание на тему «Как	<i>Связная речь:</i> учить составлять рассказ по плану воспитателя, образно описывая место действия,		О.С. Ушакова

		Сережа нашел щенка»	настроение героя. <i>Грамматика:</i> учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; упражнять в образовании слов – названий профессий.		Занятия по развитию речи в детском саду. Стр.1, занятие №31
--	--	---------------------	---	--	--

Литература

- 1. Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2010.**
- 2. Развитие речи детей 4-5 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2010.**
- 3. Развитие речи детей 5-6 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2010.**
- 4. Развитие речи детей 6-7 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2010.**

СОГЛАСОВАНО

на педагогическом Совете

Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида № 8

Утверждено:
Исполняющий обязанности заведующей
МАДОУ №8

Н.В. Моргуновой
от 19 апреля 2014 г.
Протокол № 4 от 18 апреля 2014 г

**Программа развития
«Формирование творческой
активности дошкольника средствами
изобразительного искусства»**

2014-2019 год

Руководители проекта:
Моргунова Н.В.- исполняющий обязанности
заведующей
Филимонова Л.И. - заместитель заведующей по
воспитательно-методической работе
Денисова С.А. - воспитатель

Содержание программы

<i>/.</i> Информационная справка	3
1.1.Паспорт программы.	
1.2.Общие сведения о МАДОУ.	
1.3.Характеристика педагогических кадров.	
1.4.Характеристика действующего программно-методическое обеспечение.	
1.5.Сведения о материально-технической базе.	
1.6.Взаимодействие МАДОУ с социальной средой.	
1.7.Характеристика социального статуса семей дошкольников.	
<i>//. Проблемно-ориентированный анализ</i>	10
<i>III. Концепция развития МАДОУ</i>	11
3.1. Основные идеи проекта.	
3.1.1.Основополагающие принципы и тенденции.	
3.1.2.Цель инновационного проекта.	
3.1.3.Задачи инновационного проекта.	
3.1.4.Объект инновационной педагогической деятельности.	
3.1.5.Предмет инновационной педагогической деятельности.	
3.1.6.Гипотеза инновационной педагогической деятельности.	
3.1.7.Основные направления инновационной деятельности.	
3.2. Основные понятия инновационной деятельности.	
3.2.1.Качества дошкольника как признаки трудолюбивого человека.	
3.2.2.Кубанские народные ремёсла.	
3.2.3.Духовно-нравственное воспитание.	
3.2.4.Технологизация образовательного процесса.	
<i>IV. Действия по созданию условий, необходимых для реализации программы развития</i>	18
4.1. В области стимулирования инновационной деятельности.	

- 4.2. В области создания кадровых условий.
- 4.3. В области создания научно-методических условий.
- 4.4. В области создания нормативно-правовых условий.
- 4.5. В области создания финансовых условий.

V. Прогнозируемые результаты реализации программы 20

- 5.1. Организационные условия.
- 5.2. Профессиональное мастерство педагогов.
- 5.3. Результат в работе с дошкольниками как признаках сформированности предпосылок трудолюбия.
- 5.4. Прогнозируемые результаты во взаимодействии с родителями.
- 5.5. Прогнозируемые результаты во взаимодействии с социумом.

VI. Перспективный план реализации программы развития 24

I. Информационная справка

1.1. Паспорт Программы

Программа развития МАДОУ разработана педагогическим коллективом на период с сентября 2014 по май 2019 года. В программе отражены тенденции модернизации образования, охарактеризованы главные проблемы и задачи работы всех субъектов образования дошкольного учреждения, представлены меры по изменению содержания и организации образовательного процесса.

Развитие МАДОУ в данный период предполагает поиск путей и создание условий для личностного роста дошкольников, его подготовки к полноценному и эффективному участию в различных видах жизнедеятельности в современном обществе. В связи с этим многие положения программы развития МАДОУ отражают приоритетные направления развития российского образования и программы развития образования Краснодарского края.

Наименование Программы	Программа развития «Формирование творческой активности дошкольника средствами изобразительного искусства».
Дата принятия решения о разработке Программы, дата её утверждения	Утверждена на заседании педагогического совета МАДОУ № 8 ст. Отрадной Краснодарского края протокол № 1 от « 28» августа 2014 г.
Заказчик Программы	Администрация муниципального образования Отрадненского района в лице Управления образования Отрадненского района.
Разработчики Программы	Педагогический коллектив МАДОУ № 8, представители общественности в лице Попечительского Совета МАДОУ № 8 ст. Отрадной, заведующая МАДОУ № 8 Моргунова Н.В..., заведующая кабинетом мониторинга качества образовательных услуг АФ ГОУ Краснодарского края ККИДППО Бондарева Н.А.
Исполнители Программы	Администрация и педагогический коллектив МАДОУ № 8, творческая группа педагогов.

Назначение Программы	<p>Программа призвана способствовать закономерному, целесообразному, управляемому и позитивному изменению дошкольного учреждения; достижению качественно новых результатов образования дошкольников. Программа должна обеспечить переход дошкольного учреждения от прежнего качественного состояния к новому в ходе инновационных изменений.</p>
Нормативная база для разработки Программы развития	<p>Типовое положение от 12.09.2012 г. № 666</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Международная Конвенция о правах ребёнка»; - Закон РФ «Об образовании» от 01.09.2013г <p>Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г №1155) Вступил в силу с 01.01.2014г.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закон РФ «Об основных гарантиях ребёнка в РФ»; - устава МАДОУ №8 , зарегистрированный 22.08.2013г. №1149 <p>лицензия № 02848 от 26 сентября 2011 г.</p>
Сроки и этапы реализации Программы	<p><i>2014-2015 г. - ориентировочный этап.</i> Выявление имеющихся резервов и направлений развития МАДОУ и моделирование его качественного состояния.</p> <p><i>2015-2016 г.- диагностико-моделирующий этап.</i> Моделирование и реализация инновационных направлений развития МАДОУ для перехода образовательного учреждения в новое качественное состояние. Определение критериев и показателей качественных изменений образовательного процесса и качества образования дошкольников.</p> <p><i>2016-2017 г. - корректирующий этап.</i> Совершенствование инновационных технологических подходов. Создание банка методических материалов. Выявление помех в практической реализации программы развития и их устранение.</p> <p><i>2017 -2019 г. - итогово - обобщающий этап.</i> Анализ достигнутых результатов и определение перспектив дальнейшего развития МАДОУ. Фиксация полученных результатов образовательной практики и закрепление их в локальных нормативных актах образовательного учреждения.</p>

Порядок управления реализацией Программы	Управление реализацией осуществляется управлением образования Отрадненского района, администрацией МАДОУ. Они же несут ответственность за методического обеспечение инновационного процесса и за целенаправленное расходование финансовых средств.
Порядок мониторинга хода и результатов реализации Программы	Обсуждение хода реализации Программы на районных совещаниях при управлении образования, методических мероприятиях ОУДПО «Отрадненский методический центр», педагогических советах в МАДОУ. Публикации в средствах массовой информации муниципального и регионального уровня. Психолого-педагогическая диагностика дошкольников и анкетирование родительской общественности.

1.2. Общие сведения о МАДОУ.

Здание рассчитано по проекту на 7 групп, 140 детей. Фактический списочный состав 176 детей.

Количество возрастных групп 7 из них:

- Первая младшая - 1;
- вторая младшая группа – 2;
- средняя группа - 2;
- старшая группа - 1;
- подготовительная к школе группа – 1.

Режим работы МАДОУ - 10,5 часов, рабочая неделя - 5 дней.

1.3. Характеристика педагогических кадров.

Количество сотрудников по штатному расписанию – 33, фактическое количество - 34 человек.

Профессиональный и квалификационный уровень кадров

Воспитатели	Специалисты	Образование		Аттестационные категории				Молодые специалисты
		Высшее	Среднее специальное	Высшая	Первая	Вторая	Соответ. зан. должности.	
11	3	9	7	2	5	-	7	5

Кадровый состав по стажу работы

Педагогический стаж	Количество педагогических работников	% из общего количества
До 5 лет	5	
5-10 лет	2	
11-15 лет		
Свыше 15 лет	7	

Количество педагогов, имеющих почетные звания и правительственные награды:

Кадры	2012-2013гг.	2013 -2014 гг.	2014 -2015гг.	2015- 2016 гг.
Администрация				

Воспитатели		1		
Муз. руководитель	1			
Учитель-логопед				
Педагог-психолог				

Прохождение курсовой переподготовки

	Кадры	2011-2012гг.	2012 -2013 гг.	2013-2014гг.	2014- 2015 гг.
1.	Администрация		2		
2.	Воспитатели		4	7	
3.	Муз. руководитель		1		
4.	Учитель-логопед				3
5.	Инстр. по ФК		1		

*1.4. Характеристика
обеспечения.*

действующего

программно-методического

В муниципальном образовательном учреждении дошкольное отделение работает по основной образовательной программе ДОУ на основе примерной программы «От рождения до школы». В рамках образовательной программы и в соответствии с определенными целями и задачами, отбирая содержание работы в НОД – организовали «Минутки творчества», которые проводятся во второй половине дня по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Цель: реализация работы способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

Для всех возрастных групп разработано перспективное планирование, Цель программы: эмоционально-творческое развитие дошкольника посредством воздействия разных видов искусства (живопись, музыка, поэзия) становление индивидуального творчества путем овладения разнообразными техниками рисования, формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Названная программа полностью укомплектована методическими пособиями по всем направлениям дошкольного образования. Парциальные программы используются в целях личностно-ориентированного подхода для улучшения качественных показателей образования дошкольников.

В МАДОУ организовано бесплатное дополнительное образование по следующим направлениям:

- изобразительное искусство - кружок «Волшебные краски»; (нетрадиционная техника рисования)
- развитие речи детей- кружок «Правильно говорю»;
- музыкальное - кружок «Грация»;
- физкультурное - спортивный кружок «Мои спортивные достижения»;

В образовательном учреждении предоставляются услуги учителя-логопеда, . Активное участие в деятельности дошкольного учреждения принимают родители.

1.5. Сведения о материально-технической базе.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение находится в здании, построенному по типовому проекту. В наличии 7 групповых помещений со стационарными спальнями и санитарно-гигиеническими комнатами. Все помещения используются по назначению.

Каждая возрастная группа имеет игровой участок, оснащенный разнообразным игровым и спортивным оборудованием, теневым навесом.

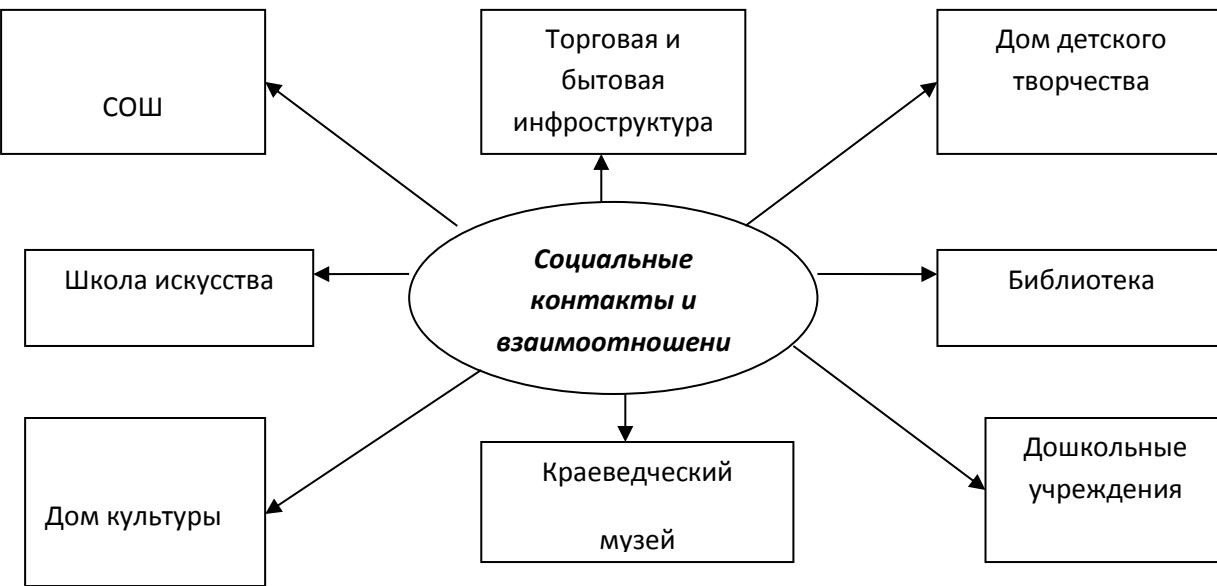
Оборудованная спортивная площадка используется для физкультурных занятий и проведения спортивно-развлекательных мероприятий. Территория МАДОУ озеленена разнообразными деревьями, кустарниками и цветами.

В МАДОУ есть музыкальный зал, медицинский блок, пищеблок, прачечная, методический кабинет, кабинет логопеда.

Санитарно-гигиеническое состояние всех помещений, их освещенность соответствует нормативным показателям.

Оборудование педагогического процесса соответствует современным требованиям. Оно находится в развивающих зонах в групповых комнатах и в методическом кабинете.

1.6. Взаимодействие МАДОУ с социальной микросредой



МАДОУ сотрудничает в целях творческого развития дошкольников с Домом детского творчества, Домом культуры, Школой искусств. Дошкольники часто посещают краеведческий музей.

На педагогические советы и на родительские собрания приглашаются учителя начальных классов МОУ СОШ № 1, которая расположена недалеко от МАДОУ и где учатся многие выпускники МАДОУ. Дошкольники принимают участие в культурно-развлекательных мероприятиях школы, посещают школьную библиотеку, выставки, кабинеты технологии и изобразительного искусства.

1.7. Характеристика социального статуса семей дошкольников. Анализ социального и образовательного статуса членов семей воспитанников дал следующие результаты.

1.8. Уровень образования родителей

№	Образование	%
1.	Высшее	34%
2.	Среднее специальное	56%
3.	Среднее	21%

Социальная характеристика родителей

№	Социально-психологический слой	%
1.	Представители крупного бизнеса	26 %
2.	Работники органов власти	6%
3.	Представители мелкого и среднего бизнеса	30%
4.	Рабочие промышленности	
5.	Сельско-хозяйственные рабочие	6%
6.	Работники бюджетной сферы	24%
7.	Беженцы, переселенцы	
8.	Военнослужащие	8%
9.	Студенты	

Количественный состав семей

№	Характеристика семьи	%
.1.	Полные семьи	78%
2.	Неполные семьи	22%
3.	Многодетные семьи	1%
4.	Воспитывают двоих детей	52%
5.	Воспитывают одного ребёнка	47%

В дошкольном учреждении воспитываются дети 4 национальностей.

Для основного контингента родителей характерны средний уровень доходов, высокие требования к образованию, большое желание сохранить и укрепить психическое, физическое и социальное здоровье дошкольников, дать - ребенку хорошую подготовку к школе.

II. Проблемно-ориентированный анализ

В рамках реализации государственной программы дошкольного образования осуществляется постоянный анализ:

- социально-образовательных потребностей всех участников образовательного процесса;
- достигнутых результатов образовательного процесса в приоритетных направлениях развития дошкольного образования;
- возникающих проблем в процессе практической реализации основных направлений деятельности МАДОУ;
- поиск путей решения выявленных противоречий и проблем.

Особое внимание в проблемно-ориентированном анализе былоделено выявлению психолого-педагогических условий для художественно-эстетического и творческого развития детей дошкольного возраста как важного компонента в духовно-нравственной культуре и социальной активности. Данная тема неоднократно привлекала внимание коллектива дошкольного учреждения, обсуждалась на

педагогических советах как необходимое направление образовательной деятельности для подготовки к школе, успешной адаптации к школьной жизни. Проблемы художественно-эстетического воспитания часто были предметом дискуссий на родительских собраниях. Родители сформировали перед педагогическим коллективом социальный заказ на воспитание предпосылок качеств активной творческой личности, как условия для становления в активной самостоятельной личности, адаптивной в социальной среде.

Аналитическая работа с педагогами, дошкольниками и родителями выявила следующие результаты:

а) 100% педагогов заинтересованы в использовании духовно-нравственного потенциала отечественных традиций в трудовом воспитании мальчика и девочки, однако только 51% владеют содержательными знаниями в рамках отечественных традиций, а большинство (67%) испытывают методические и технологические трудности при их интеграции в образовательный процесс государственной программы;

б) 95% воспитателей выразили необходимость создания системного подхода для использования кубанских народных ремесел как отечественных традиций в трудовом воспитании дошкольников с учетом их тендерных характеристик;

в) педагогическая диагностика выявила, что у 43% дошкольников сформированы признаки трудолюбивого человека с учетом возрастных характеристик ниже желаемого;

г) 97% родителей утвердительно ответили на значимость отечественных семейных традиций трудового воспитания, 63 % сказали о незнании кубанских народных ремесел, почти все родители (92%) выразили готовность взаимодействовать с педагогами в воспитании трудолюбия у своих детей.

1.9. Проблемно - ориентированный анализ деятельности МАДОУ и результатов её работы по психолого-педагогическим условиям для реализации данной темы выявил следующие проблемы, решение которых являются существенными резервами для выхода учреждения на новый качественный уровень развития:

1. созданы психолого-педагогические условия для трудового воспитания, однако не разработан системный подход для использования кубанских народных ремесел как отечественных традиций в воспитании трудолюбия у мальчика и девочки с привлечением всех субъектов образования и социума;

2. в течение ряда лет педагогический коллектив занимался нравственным и художественно - эстетическим воспитанием дошкольников на основе регионального компонента, но не было целеполагания на трудовое и тендерное воспитание с использованием духовно-нравственного потенциала кубанских народных ремесел;

3. региональный компонент внедрялся эпизодически, но не было технологичности и системности его использования в рамках государственной образовательной программы для дошкольников;

4. создана развивающая образовательная среда, отвечающая современным требованиям, но есть необходимость внести в неё дополнительные корректизы и изменения с учетом социального заказа родителей на воспитание трудолюбия у мальчика и девочки на основе отечественных традиций;

5. в образовании дошкольников использовались знания о кубанских народных ремеслах, традиций, но не было системного подхода в ознакомлении дошкольников с ними на занятиях и в самостоятельной деятельности;

6. педагогический коллектив реализует основную образовательную программу на основе примерной основной образовательной программы «Воспитания и обучения в детском саду», однако испытывает трудности при интеграции кубанских народных ремесел для трудового воспитания будущего семьянина - мальчика и девочки в образовательный процесс на занятиях и в свободной деятельности;

7. проводилось многоплановое взаимодействие с родителями, но не было целенаправленной работы по воспитанию трудолюбия у мальчика и девочки на основе духовно-нравственного потенциала кубанских народных ремесел.

Результаты проблемно-ориентированного анализа позволяют сформулировать концепцию развития дошкольного учреждения, определить цель, задачи и образ желаемого результата инновационной деятельности всех субъектов образования в дошкольном учреждении.

Будущий уровень эстетического сознания дошкольников закладывается сейчас, поэтому особо актуален поиск возможных форм эстетического воспитания через новые технологии интегрированного подхода к эстетическому воспитанию.

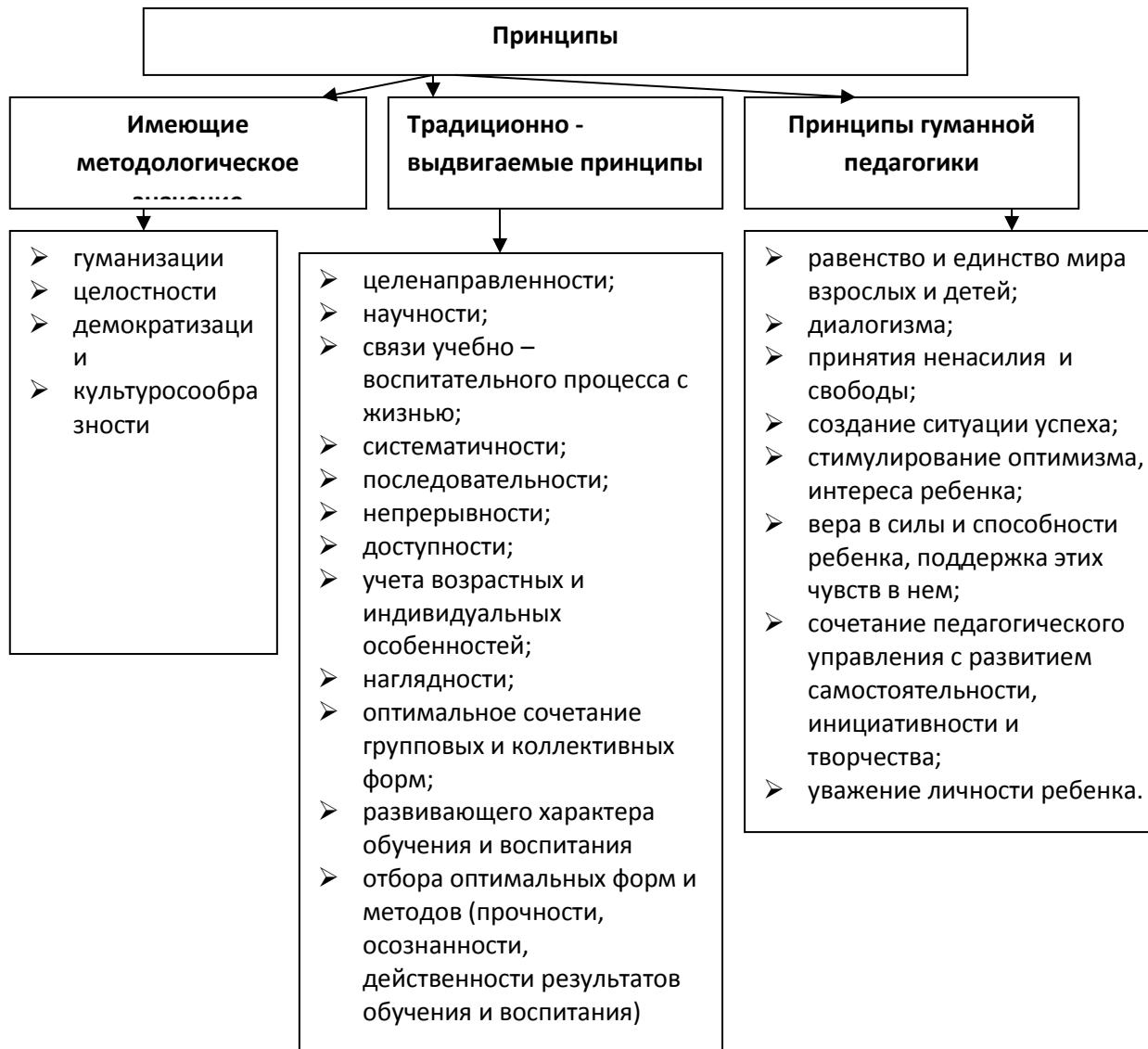
Задача ДОУ обратить внимание на то, чтобы в дошкольном детстве ребенок приобрел основы культуры, её базис, соответствующий общечеловеческим духовным ценностям, т.е. сформировать духовную нравственную личность посредством синтеза искусств, развить творческие способности, подготовить ребенка к успешному обучению и социальной адаптации.

3.1. Основные идеи проекта.

3.1.1.Основополагающие принципы и тенденции.

В технологизации процесса создания психолого-педагогических условий для воспитания духовной культуры, творческого потенциала и эстетических ценностей как основы личности в деятельности позиции к окружающему миру – природы, предметов, социальных отношений.

В выборе дидактических принципов следует рассмотреть их многообразие в педагогике:



В концепции развития дошкольного учреждения в соответствии с выдвинутой гипотезой наиболее приемлемы принципы гуманной педагогики

- *равенство и единство мира взрослых и детей;*
- *диалогизма;*
- *принятия ненасилия и свободы;*
- *создание ситуации успеха;*
- *стимулирование оптимизма, интереса ребенка;*
- *вера в силы и способности ребенка, поддержка этих чувств в нем;*
- *сочетание педагогического управления с развитием самостоятельности, инициативности и творчества;*
- *уважение личности ребенка.*

Дополнительно выделяем принципы, обуславливающие активизацию ребенка как субъекта детской деятельности

- **принцип опоры на интересы и потребности** всех участников образовательного процесса, учета и реализации социального заказа родителей и достижения профессиональных целей педагогами и реализации творческого потенциала детей;

- **принцип преемственности** действий и художественного развития ребенка в разных ступенях образования;

- **принцип культурообразности** как ориентация на социокультурные ценности и опоры на национальные, региональные и местные ценности, вхождение в мировую культуру через постижение ценностей и норм конкретной этнокультуры в условиях субкультуры ребенка дошкольного возраста;

- **принцип индивидуализации и дифференциации** воспитания с учетом результатов педагогической диагностики становления умений и развития творческих способностей каждого ребенка;

- **принцип природообразности** с учетом периодов в жизненном цикле дошкольника успешного для становления определенных качеств личности;

Инновационная деятельность в рамках обозначенной тематики соответствует **современным тенденциям в развитии дошкольного образования:**

гуманизация будет осуществляться на основе личностно-ориентированного подхода с учетом состояния здоровья и многонационального состава воспитанников и обеспечит расширение комплекса услуг для удовлетворения индивидуальных потребностей и интересов дошкольников и их родителей в художественно-эстетическом, трудовом воспитании дошкольников с учетом индивидуальных способностей дошкольников;

демократизация будет реализована на основе расширения состава коллектива субъекта управления с широким и системным привлечением родительской общественности и установлением взаимосвязи с социумом для воспитания социальной и творческой активности на основе интеграции народной культуры, искусства, духовно-нравственного потенциала кубанских народных ремесел в государственную образовательную программу «Детство»;

диверсификация будет проводится внутри образовательного учреждения за счет индивидуализации и дифференциации при выборе содержания образовательных услуг с учетом многонационального состава воспитанников дошкольного учреждения.

Предложенный проект рассматриваем как осознанную и целенаправленную деятельность по технологизации процесса создания психолого-педагогических условий для воспитания качеств человека разносторонних способностей, с художественными интересами, способного создать среду, насыщенную духовной культурой и продуктивной деятельностью.

3.1.2. Цель инновационного проекта: интеграция программ и технологий в образовательной системе ДОУ как условие создания художественно-эстетической среды способствующей формированию творческого потенциала личности, базиса духовной культуры.

3.1.3. Задачи инновационного проекта:

- изучить готовность педагогов к реорганизации образовательного пространства для активного использования детьми изобразительных техник в обогащении развивающей среды и игровой деятельности продуктами художественного творчества;

- создать методические условия для мотивационно-личностной готовности педагогов к реализации технологического подхода в формировании художественных умений и творческих способностей детей;
- расширить содержательные знания педагогов о истории искусства, художественных ценностях изобразительного искусства, шедеврах мировой и отечественной живописи;
- проанализировать состояние методического обеспечения (информационный и технологический аспекты реализуемой программы) для реализации цели творческой педагогической деятельности;
- проанализировать состояние образовательной деятельности на наличие технологического аспекта изобразительной деятельности, владения педагогами различными техниками рисования;
- внести корректизы, дополнения в развивающую образовательную среду;
- создать системный подход в использовании умений и замыслов детей;
- обеспечить технологизацию образовательного процесса на основе программы «Воспитания и обучения в детском саду», и парциальных программ и авторских технологий нового времени;
- создать системный подход для творческого взаимодействия с социумом в интересах обогащения культуры педагога и художественно-эстетического образования дошкольников.

3.1.4. Объект инновационной педагогической деятельности.

Образовательная деятельность с дошкольниками и творческое взаимодействие с представителями социума.

3.1.5. Предмет инновационной педагогической деятельности.

Психолого-педагогические условия для художественно – эстетического воспитания и активной творческой позиции дошкольников в обогащении окружающей среды предметами изобразительного искусства и продуктами собственной деятельности

3.1.6. Гипотеза инновационной педагогической деятельности.

Комплексный и технологический, с подход в организации изобразительной деятельности дошкольников повысят потенциал общего развития, окажут положительное влияние на социально – психологический климат взаимодействия в педагогическом пространстве, сформируют качества личности активного, социально – ориентированного человека.

3.1.7. Основные направления инновационной деятельности.

Целеполагание инновационного проекта определяет **основные направления деятельности** творческого взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с родителями и представителями социума.

Деятельность ДОУ направлена на поэтапное решение задач:

1 этап - овладение техническими умениями и навыками владения различными изобразительными средствами. Формирование представлений о специфике восприятия произведений различных видов искусства. Развитие познавательного интереса.

2 этап - обогащение художественно-эстетического опыта детей. Дальнейшее развитие познавательной и эмоциональной сферы. Формирование навыков восприятия содержания произведений, различных видов искусства. Знакомство с жанровым многообразием искусства.

3 этап - углубление эстетического отношения детей к творческой деятельности, их познавательных потребностей, самостоятельной поисковой деятельности.

4 этап - раскрытие творческого потенциала каждого ребенка. Расширение представлений о многообразии способов передачи впечатлений в художественной деятельности. Формирование навыков анализа произведений искусства через средства художественной выразительности.

В ходе реализации проекта предполагается внести в образовательный процесс:

Группа	Задачи	Содержание изодеятельности
Младшая группа	<p>Накопление представлений о предметах, объектах природы, которые рядом;</p> <p>знакомство с цветом (основные цвета);</p> <p>исследование свойств изоматериалов;</p> <p>формирование представлений о композиции (объемный вариант).</p> <p>Обозначение предмета в созданном случайно рисунке (ладошками, пальчиками, мазками)</p> <p>Освоение простейших способов изображения рисунка (гуашь)</p>	<p>Обследование предметов по заданному плану</p> <p>Подбор загадок, выбор предметов по описанию</p> <p>Создание макетов из элементов детских рисунков</p> <p>Подготовка руки к передаче образа (лепка, пальчиковые гимнастики, прорисовка по трафаретам, дорисовывание элементов совместно с взрослым)</p>
Средняя группа	Расширение, обогащение представлений о предметах и	Исследование рисунка, созданного художниками - иллюстраторами.

	<p>явлениях природы;</p> <p>знакомство с построением сюжетной композиции;</p> <p>освоение технических средств, их возможностей в достижении сходства</p> <p>открытие законов перспективы в рисунке;</p> <p>знакомство с жанрами живописи и декоративно – прикладного искусства России.</p>	<p>Внесение элементов рисунков в календари природы</p> <p>Использование различных способов изображения одного и того же объекта</p> <p>Работа с заданными основами рисунка и внесение в различные пространства (лес, луг, река, и т.п.) мелких объектов, прорисовывая их по трафарету, или шаблону.</p> <p>Создание «волшебной полочки», рассматривание предметов декоративно – прикладного искусства.</p>
Старшая группа	<p>Уточнение представлений о предметах окружающего мира и явлениях природы в различных ракурсах и состояниях.</p> <p>Освоение различных техник изображения, способов нетрадиционных способов рисования</p> <p>Уточнение законов перспективы</p> <p>Формирование умений передавать в рисунке замысел, сюжет</p>	<p>Рисунки к календарю природы.</p> <p>Создание коллективных работ по заданной теме.</p> <p>Создание бутафорских элементов к настольным театрам.</p> <p>Создание книжек – малюток.</p> <p>Использование шаблонов и трафаретов.</p> <p>Освоение способов скоростного</p>

	<p>Знакомить с многообразием цветов и оттенков в передаче образа и настроения рисунка.</p> <p>Исследовать эмоциональные свойства цвета.</p>	<p>изображения объектов по усвоенному алгоритму.</p> <p>Работа с пазлами, съемными элементами аппликации.</p> <p>Путешествия в мир живописи.</p> <p>Экспериментирование с цветом и техниками изображения.</p>
Подготовительная группа	<p>Использовать синтез искусств в обогащении восприятия живописи.</p> <p>Создавать художественные композиции по замыслу детей и по теме, предложенной педагогом.</p> <p>Использовать различные техники и законы перспективы.</p> <p>Создавать двухмерные художественные композиции.</p> <p>Рисовать человека в движении и передавать в рисунке отношения художественного персонажа с окружающим миром (природой, человеком, животными)</p> <p>Учить детей говорить о живописи, передавая замысел художника,</p>	<p>Вести интегрированные занятия по программе Синтез искусств (О.А. Куревина Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста., Р.М. Чумичева. Дошкольникам о живописи. Методическое пособие).</p> <p>Создание музея художественных репродукций и рисунков детей, проводить экскурсии с комментариями детей.</p> <p>Сравнение техник затушевки и штриховки, использование графита, цветных карандашей и фломастеров (Дошкольное воспитание № 2 2010)</p>

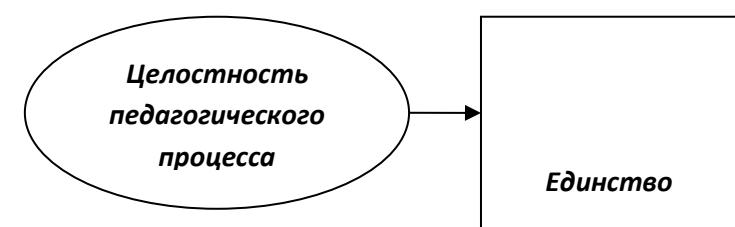
	<p>связывая настроение картины с техническими средствами изображения.</p> <p>Использовать созданные рисунки для игр, оформления книг, дизайна групп.</p> <p>Использовать продукты художественной деятельности в социальных ситуациях.</p> <p>Моделировать продукт художественного творчества, используя жанры живописи и элементы декоративно прикладного искусства.</p>	<p>Конкурсы детских рисунков и книг</p> <p>Ситуативное оформление группы и предметов к праздникам, социальным ситуациям.</p> <p>Использование компьютерных программ для оформления работ.</p>
--	--	---

Методическое сопровождение:

3.2. Основные понятия инновационной деятельности.
3.2.1. Качества дошкольника как признаки духовно-обогащенной творческой личности:

- духовно – нравственные ценности:
- художественные умения
- художественный вкус
- мотивы созидания
- социальная направленность художественно – творческой деятельности
- творчество как стиль мышления и деятельности
- социальное здоровье, художественные ценности в основе здорового образа жизни.

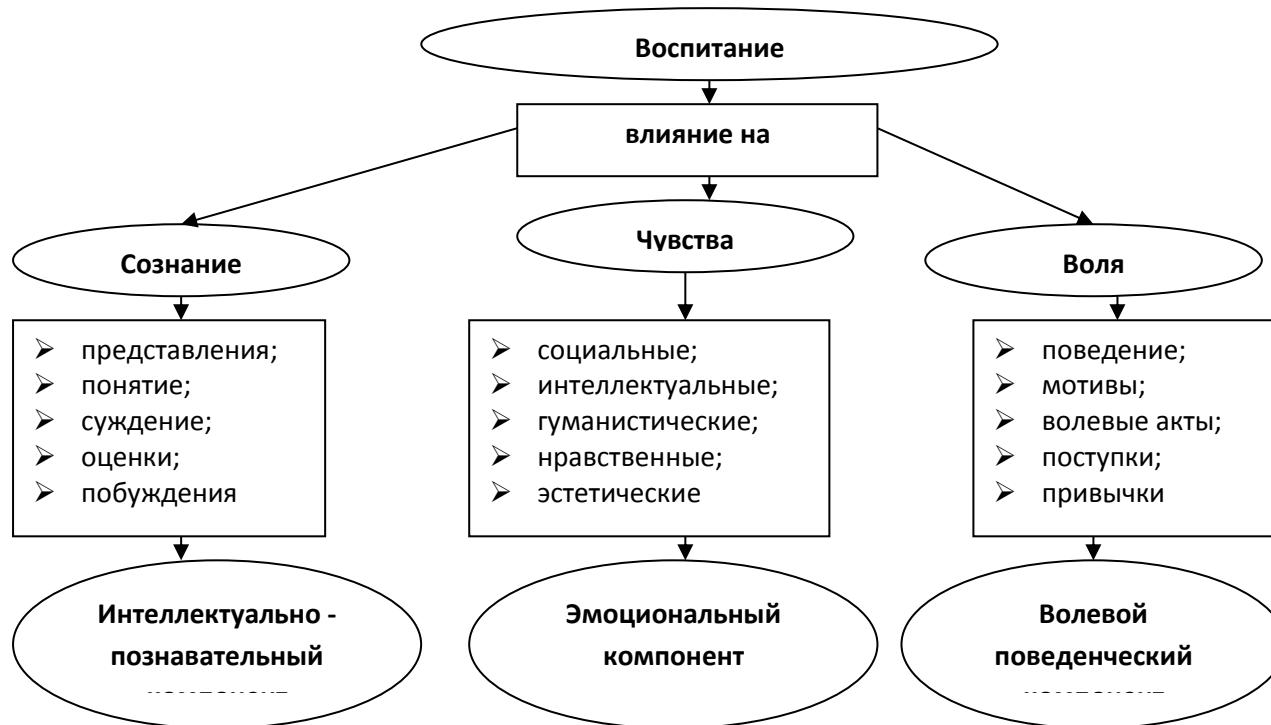
3.2.2. Целостность и интеграция образовательного процесса



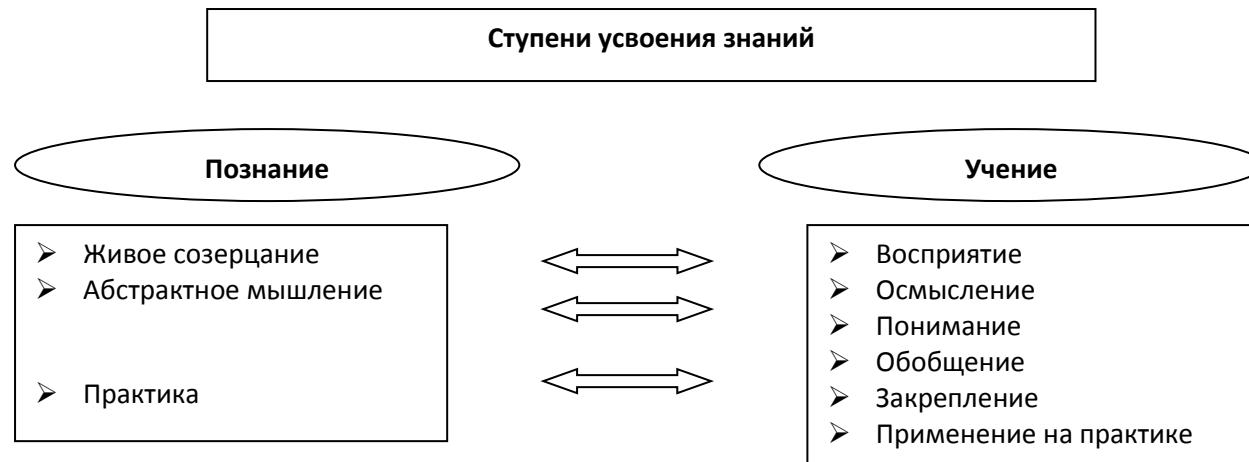
3.2.3. Педагогическая ценность воспитания



3.2.4. Интегрированная функция образования



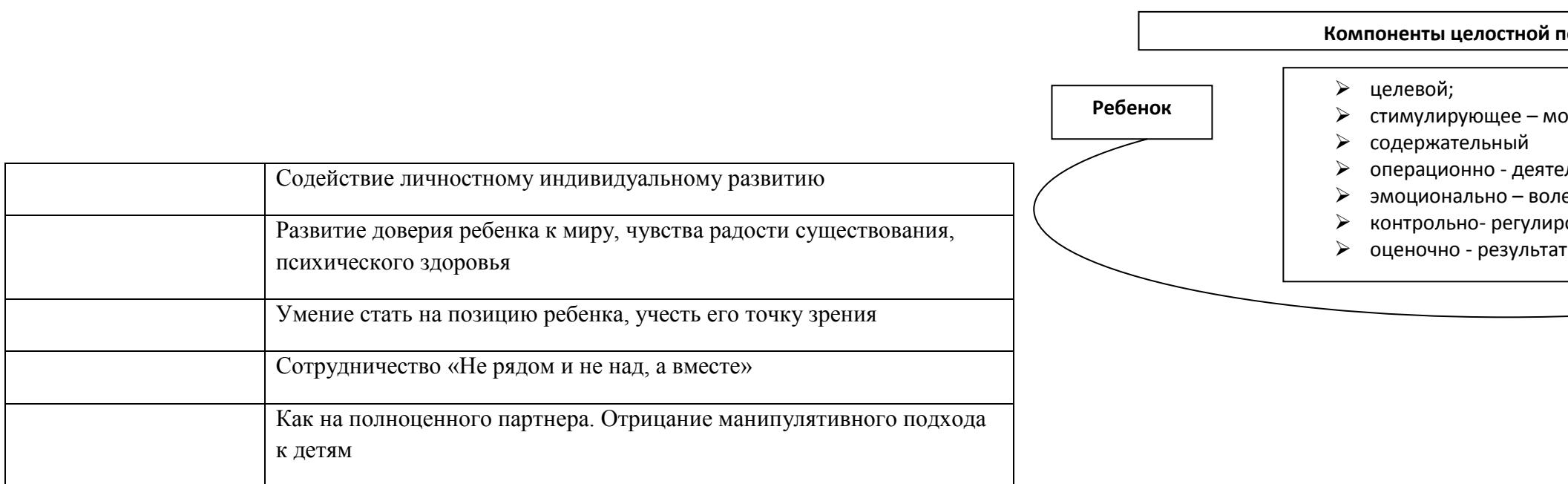
3.2.5. Последовательность достижения образовательных целей



Цель	Содействие личностному индивидуальному развитию
Задачи педагога	Развитие доверия ребенка к миру, чувства радости существования, психического здоровья
Способы общения	Умение стать на позицию ребенка, учесть его точку зрения
Тактика общения	Сотрудничество «Не рядом и не над, а вместе»
Взгляд на ребенка	Как на полноценного партнера. Отрицание манипулятивного подхода к детям
Формы взаимодействия	Широкое использование игры на основе свободного сотрудничества
Результаты	Расширение «степеней свободы» ребенка: его способностей, прав,

	перспектив
--	------------

3.2.6. Целостность образовательной системы



	Широкое использование игры на основе свободного сотрудничества

3.2.7. Гуманный стиль взаимоотношений, общения участников образовательного процесса

Гуманизм, педагогика сотрудничества, личностно – ориентированная модель образования

VI. Перспективный план реализации программы развития

Год	Субъект деятельности	Содержание деятельности	Форма предъявления результата	Ответственные

2014– 20105 г. I этап - ориентировочный

Педагоги	<p>Формирование творческой группы педагогов.</p> <p>Проведение комплексной экспертизы готовности ДОУ к реализации задач Программы.</p> <p>Создание материально – технических и финансовых условий для стимулирования творческих педагогов.</p> <p>Анализ существующих учебно-методических и дидактических пособий по теме проекта.</p> <p>Создание необходимого перечня методической литературы, методических материалов, дидактических пособий.</p> <p>Изучение опыта работы педагогов ДОУ, района по успешному решению подобной проблемы.</p> <p>Создание модели развития инновации по указанной проблеме на данный этап учебно-методической деятельности.</p> <p>Разработка концепции образовательной деятельности в разных возрастных группах по формированию творческого потенциала в изобразительной деятельности.</p> <p>Создание тематических специализированных программ по обогащению образовательного процесса.</p>	<p>Положение о творческой группе.</p> <p>Справка, проект обогащения предметно – развивающей среды.</p> <p>Локальные акты</p> <p>Систематизация методических пособий</p> <p>Аннотированная картотека материалов из опыта работы</p> <p>План – программа координации действий педагогического коллектива</p> <p>Конспекты занятий по темам перспективного плана групп.</p> <p>Программы кружковой работы, эмоционального</p>	<p>Методист</p> <p>Творческая группа</p> <p>Администрация ДОУ</p> <p>Научный руководитель проекта</p> <p>Педагоги</p>
-----------------	--	--	---

	<p>Родители</p> <p>Проведение мониторинга отношения родителей к развитию художественно – эстетических способностей детей.</p> <p>Изучение художественно - развивающей среды в домашних условиях дошкольников</p> <p>Разработка проекта профессионального диалога с родителями на этапах реализации программы.</p> <p>Постановка и решение задач развития образовательной системы ДОУ перед родительским комитетом.</p>	<p>Разработка пакета диагностических материалов.</p> <p>Программа взаимодействия с родителями.</p> <p>Протоколы решений собраний, заседаний родительского комитета.</p>		
<p>Представители социума</p>	<p>Анализ возможностей социума в расширении педагогического пространства художественно-эстетического воспитания дошкольников.</p> <p>Заключение договоров взаимодействия с библиотекой, школой, краеведческим музеем, Домом детского творчества и т.д.</p>	<p>Сведения о возможностях включения художественно-эстетической базы социальных учреждений в образовательную программу ДОУ</p> <p>Локальные акты.</p>		<p>Методист</p> <p>Администрация ДОУ</p>

<p>2015– 2017г. II этап - основной</p>	<p>Педагоги</p>	<p>Апробация технологий художественно-эстетического воспитания дошкольников.</p> <p>Экспертиза качества предметно - пространственной среды ДОУ в свете концепции художественно эстетического воспитания и развития дошкольников</p> <p>Мониторинг качества образовательной деятельности дошкольников в контексте программных задач в рамках перспективно – тематических планов.</p> <p>Технологизация образовательного процесса в свете современных методик и технологий художественно-эстетического развития.</p> <p>Анализ и систематизация учебно-методических и дидактических пособий по проблеме.</p>	<p>Перспективно - календарное планирование по всем возрастным группам.</p> <p>Система мониторинга</p> <p>Программа коррекции образовательного процесса на основе результатов мониторинга</p> <p>Методические рекомендации к организации образовательного процесса</p> <p>Картотека литературы</p> <p>Серия конспектов, сценариев</p> <p>Выставка дидактических пособий.</p>	<p>Педагоги</p> <p>Методист, творческая группа</p> <p>Методист</p> <p>Педагоги</p> <p>Творческая группа</p>

Родители	<p>Создание и апробация различных форм и методов для творческого взаимодействия с родителями.</p> <p>Пропаганда в средствах массовой информации инновационных методов взаимодействия с родителями.</p>	<p>Панорама мероприятий с родителями, фотозапись, видеоматериалы.</p> <p>Серия публикаций в СМИ, Интернете, издание брошюры.</p>	Педагоги
Представители социума	<p>Создание и апробация проспектов, программ педагогического взаимодействия с социальными учреждениями.</p> <p>Участие детей в мероприятиях поселка.</p>	<p>Проспекты, программы взаимодействия, комплексные программы. Выставки поделок и рисунков детей.</p>	<p>Администрация ДОУ Педагоги и дети</p>

<p>2017- 2018 г.г. III этап - корректировочный</p>	<p>Педагоги</p>	<p>Коррекция системного технологического подхода к организации образовательного процесса в контексте задач развития детского художественного творчества в образовательной системе ДОУ.</p> <p>Презентация материалов из опыта работы ДОУ по обозначенной проблеме в среде педагогической общественности.</p> <p>Анализ и обобщение системы мониторинга качества образовательной деятельности.</p> <p>Описание модели развивающей среды с учетом возрастных особенностей детей.</p> <p>Создание системы дидактических материалов, разработка методического сопровождения.</p>	<p>Пакет диагностических методик и диагностических карт</p> <p>Образовательные проекты, программы работы кружков, модели развивающей среды, фотоматериалы, конспекты занятий, сценарии.</p> <p>Методические рекомендации, циклограммы деятельности.</p>	<p>Методист</p> <p>Методист</p> <p>Педагоги</p> <p>Методист</p>
	<p>Родители</p>	<p>Систематизация форм и методов взаимодействия с родителями по теме инновации.</p> <p>Совершенствование системного подхода во взаимодействии с родителями по всем возрастным группам.</p> <p>Создание банка данных опыта родителей.</p>	<p>Конкурс материалов родительских уголков;</p> <p>Анализ содержания периодических изданий для родителей (газеты «Радуга детства», буклетов)</p>	<p>Методист</p> <p>Педагоги</p>

	Представители социума	<p>Совершенствование взаимодействия с культурно – просветительными организациями.</p> <p>Изучение педагогического опыта дошкольных учреждений по обозначенной проблеме.</p> <p>Установление творческого взаимодействия.</p>	<p>Картотеки ППО Договора о сотрудничестве.</p> <p>План – программы мероприятий</p> <p>Сценарии, протоколы и отзывы.</p>	<p>Методист Творческая группа</p>
2018– 2019 г.г. IV этап - итоговый	Педагоги	<p>Совершенствование системного подхода на основе интеграции художественно-эстетических средств на занятиях и в свободной художественной деятельности.</p> <p>Экспертиза результативности реализации проекта.</p> <p>Документальное оформление результатов инновации.</p> <p>Районный семинар для воспитателей</p> <p>Презентация опыта инновационной деятельности через различные источники информации.</p>	<p>Сборник материалов из опыта работы</p> <p>Аналитическая справка, диаграммы и другие показатели результативности</p> <p>Презентация педагогического опыта в выставках, публикациях, практических конференциях</p>	<p>Методист Педагоги Научный руководитель</p>

Родители	<p>Система взаимодействия с родителями по теме инновации.</p> <p>Пропаганда в СМИ опыта взаимодействия с родителями.</p> <p>Рейтинг педагогической деятельности в оценке родителей.</p>	<p>Материалы из опыта работы</p> <p>Рейтинговый опрос родителей</p> <p>Формулирование отзыва родителей по результатам работы ДОУ</p>	<p>Администрация ДОУ</p> <p>Родительский комитет</p>
Представители социума	<p>Проведение мастер-классов в педагогической среде.</p> <p>Проведение совместной научно – практической конференции для педагогов ДОУ региона</p>	<p>Распространение опыта работы педагогического коллектива: серия семинаров и мастер - классов, методических и художественных выставок.</p>	<p>Администрация ДОУ, ст. воспитатель, педагоги ДОУ</p>

IV. Действия по созданию условий, необходимых для реализации программы развития.

4.1. В области стимулирования инновационной деятельности.

Система стимулирования педагогических кадров в реализации программы развития МДОУ предусматривает следующие показатели для оценивания результатов:

- образовательная работа;
- инновационная деятельность;
- профессиональное развитие;
- участие в управлении.

Система стимулирования предусматривает следующие виды вознаграждения:

- направление на престижные курсы ПК,
- разовая премия,
- представление к званию,
- перевод на самоконтроль,
- благодарность в приказе.

4.2. В области создания кадровых условий. Повышение квалификации и переподготовки педагогических и руководящих кадров по вопросам инновации. Внесение изменений в должностные обязанности, привлечение к сотрудничеству новых специалистов и т.д.

4.3. В области создания научно-методических условий. Оказание научной и методической помощи сотрудникам в разработке технологического подхода в рамках тематики программы развития.

4.4. В области создания нормативно-правовых условий. Разработка новых локальных актов, внесение изменений в существующие локальные документы.

4.5. В области создания финансовых условий.

№ п/п, статьи расходов	Обоснование расходов	Наименование расходов	Источник и размер финансирования, в руб.	
			Бюджет	Иные источники
1. Приобретение оборудования и предметов длительного пользования	Материально-техническое оснащение образовательной деятельности.	Приобретение оборудование и инвентаря для образования дошкольников.	150 000	
	Материально-техническое оснащение образовательного процесса современным электронным оборудованием.	Персональные компьютеры (3 ед.). Мультимедиа проектор (1 ед.) Лазерный принтер (2 шт.) Сканер (1 шт.) Ксерокс (1шт.)	110 000	
2. Приобретение предметов снабжения и расходных ма-	Материально-техническое оснащение электронного оборудования.	Программное обеспечение и учебно-информационные ресурсы для электронного оборудования.	60 000	

териалов	Учебно-методическое обеспечение внедрения современных образовательных технологий.	Учебные и методические пособия.	60000	10 000
3. Командировки и служебные разъезды, включая повышение квалификации педагогов.	Адресное повышение квалификации педагогов в области освоения современных образовательных и информационно-коммуникационных технологий.	Курсы повышения квалификации	30000	
4. Оплата педагогического труда повышенного качества.	Установление надбавок, стимулирующих высокое качество деятельности воспитателей.	Надбавки педагогам, создающих авторские образовател. программы	70000	10 000
5. Оплата труда привлеченных специалистов.	Проведение опытно-экспериментальных работ, научное консультирование, организация проектных и экспертно-аналитических семинаров.	Оплата труда привлеченных специалистов.	20000	
ИТОГО: 520000, в том числе:			500000	20000

V. Прогнозируемые результаты реализации программы.

5.1. Организационные условия. Должны быть созданы следующие условия:

- команда педагогов и родителей-единомышленников в художественно – эстетическом воспитании и развитии дошкольников;
- психолого-педагогические условия для осуществления технологического подхода в рамках заявленной тематики;
- методическое обеспечение для системного подхода в образовательной деятельности с дошкольниками и взаимодействии с родителями;
- соответствующее возрасту наполнение развивающей среды.

Для реализации основных идей перехода образовательного учреждения на новый качественный уровень в своем развитии педагоги приобретут следующий набор знаний и умений.

Педагоги будут знать:

- методику ИЗО, разные школы и авторские подходы к построению программ.
- многообразие изотехник и педагогических технологий художественно-эстетического воспитания;
- историю живописи и ее педагогическое назначении в художественно-эстетическом и духовном развитии дошкольников;
- кубанские народные ремесла, их духовно-нравственный потенциал и место и значимость их в отечественных семейных традициях;
- народные ремесла тех национальностей, дети которых посещают МАДОУ.

Педагоги будут уметь:

- создавать и использовать психолого-педагогические условия для художественно - эстетического воспитания дошкольников на различных возрастных этапах;
- оперативно анализировать и формировать заключение о состоянии и уровне благополучия развивающей среды для реализации основных идей проекта;

- выявлять результативные для данной ситуации педагогические технологии и парциальные программы;
- способность сохранению, развитию и укреплению семейные традиции своих воспитанников;
- использовать потенциал национальных культурных ценностей в духовном развитии дошкольников;
- осуществлять творческое взаимодействие с семьей;
- свободно владеть научно-методической литературой по теме проекта;
- оказывать содействие коллегам в отборе содержания и формы проведения занятий,
- организации свободной деятельности дошкольников;
- использовать социально – культурное пространство ДОУ, станицы для обогащения образовательного процесса;
- использовать диагностику для выявления результативности педагогической деятельности в образовании.

5.3. Результат в работе с дошкольниками характеризуется художественными умениями, высоким интересом жанрам живописи, и активным творческим самовыражением детей в мире сверстников.

Дошкольники должны знать:

- различные способы изображения, изобразительные техники;
- жанры живописи, их особенности;
- некоторые законы изображения и композиции;
- произведения известных художников;
- виды декоративно – прикладного искусства России, народные промыслы;
- кубанские народные ремесла, их место и значимость в отечественных семейных традициях;
- материалы и техники изготовления предметов кубанских ремёсел в рамках программы каждой группы дошкольного учреждения.

Дошкольники должны уметь:

- различать и использовать различные цвета и оттенки;
- пользоваться изобразительными материалами;
- создавать художественные композиции по мотивам художественных произведений, на темы природы и событий из личного опыта;
- использовать выразительные средства для передачи сходства, настроения и фантазии;
- представлять живопись, опираясь на концепцию художника и свое восприятие;
- использовать художественные умения и творчество в обогащении предметно- развивающей, игровой среды;
- использовать элементы декоративно – прикладного искусства для создания художественного образа;
- изготавливать предметы ремёсел или их элементы в пределах программы дошкольного воспитания;
- использовать знания ремёсел в игровой деятельности.

У большинства дошкольников старших возрастных групп должны быть сформированы следующие качества выше среднего уровня:

- **трудолюбие** - работу выполняет охотно, ищет работу сам и старается выполнить её хорошо;
- **ответственность** - старательно и в срок выполняет поручения;
- **инициативность** - довольно часто выступает зачинателем нового дела;
- **организованность** - умеет правильно распределить время и в срок выполнить задание;
- **любознательность** - проявляет интерес к знаниям из разных областей знаний, проявляет устойчивый интерес к произведениям искусства и продукту деятельности детей;
- **аккуратность** – стремится к оформлению своей работы с учетом заданных требований, старается содержать в порядке собственные вещи, бережет общественное имущество;
- **настойчивость** - доводит замысел до завершения, стремиться выполнить поручение, даже если потребуются длительные усилия, не отступает перед трудностями;

- *уверенность в себе – уверенно начинает осуществлять свой замысел, использует многообразие техник, уверенно обосновывает свое мнение*, все задания и трудовые действия старается выполнять самостоятельно и только в отдельных случаях просит помощи у других детей или взрослого;

- *умение рассчитывать на свои силы* - умеет оценить свои силы, выбирает задания самостоятельно;

- *выдержанка (у мальчиков), терпение (у девочек)* - умеет не проявлять нежелательные эмоциональные проявления;

- *общительность* - охотно вступает в контакт с другими детьми и взрослыми;

- *доброжелательность* - поступки и слова свидетельствуют об уважении к детям и взрослым;

- *умение работать в коллективе* - проявляет желание помочь и поддержку, любит работать с другими.

5.4. Прогнозируемые результаты во взаимодействии с родителями:

- наличие команды-единомышленников, оказывающих практическую помощь педагогам в реализации основных идей проекта;

5.5. Прогнозируемые результаты во взаимодействии с социумом:

- расширение связей с социумом для воспитания трудолюбия у дошкольников;

- создание системного подхода для использования возможностей социума для реализации основных идей проекта.

Программа разработана творческой группой педагогов ДОУ в составе:

1. Гончаренко Ирина Владимировна - воспитатель первой категории
2. Данилова Любовь Васильевна – воспитатель первой категории
3. Лядова Светлана Анатольевна - музыкальный руководитель высшей категории

Руководители проекта:

1. Моргунова Наталья Владимировна – исполняющий обязанности заведующей
2. Филимонова Людмила Ивановна – зам.зав. по ВМР первой категории